

На правах рукописи

Сенасингхе Ранджана Девамитра

**ОБРАЗ ЦЕЙЛОНА В ВОСПРИЯТИИ
РУССКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ,
УЧЕНЫХ И ДИПЛОМАТОВ
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.**

Специальность: 07.00.02 – Отечественная история

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Москва – 2020

Работа выполнена на кафедре истории России Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов»

**Научный
руководитель:**

МОСЕЙКИНА Марина Николаевна
доктор исторических наук, профессор

**Официальные
оппоненты:**

САФРОНОВА Александра Львовна
доктор исторических наук, профессор,
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Московский государственный университет имени
М.В. Ломоносова»,
заведующий кафедрой истории Южной Азии
Института стран Азии и Африки

КОТИН Игорь Юрьевич
доктор исторических наук, профессор,
Федеральное государственное бюджетное учреждение
науки Музей антропологии и этнографии имени
Петра Великого (Кунсткамера) РАН,
ведущий научный сотрудник Отдела этнографии
Южной и Юго-Западной Азии

**Ведущая
организация:**

**Федеральное государственное бюджетное
учреждение науки Институт востоковедения
Российской академии наук**

Защита состоится «_____» _____ 2020 г. в _____ часов на заседании диссертационного совета ПДС 1000.005 при Российском университете дружбы народов по адресу: 117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 10/2, ауд. 415.

С диссертацией можно ознакомиться в УНИБЦ (Научная библиотека) Российского университета дружбы народов по адресу: 117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6.

Автореферат разослан «_____» _____ 2020 г.

Ученый секретарь диссертационного
совета, кандидат исторических наук,
доцент

 **Е.В. Кряжева-Карцева**

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования определяется недостаточной разработанностью культурных аспектов исторического взаимодействия России и Цейлона, оказавших влияние на характер двусторонних отношений в новое и новейшее время. Поставленная в диссертации проблема не получила до настоящего времени должного освещения в российской и зарубежной историографии. Специальных научных исследований, посвященных истории формирования образа Цейлона в России во второй половине XIX - начале XX вв., влиянию сложившегося образа на проводимую Россией политику в регионе Южной Азии, до сих пор нет, что усиливает актуальность работы. Воссоздание образа «другого», социокультурных особенностей одних народов в глазах других является актуальным способом понимания и выстраивания модели взаимодействия между ними.

Актуальность исследования вызвана также тем, что изучение представлений русских о других народах в контексте более широкой проблемы восприятия «Иного» в культуре и, в частности, дихотомии «Запад-Восток» остается одним из наиболее востребованных научных направлений в гуманитарной области. С самого начала освоения европейскими государствами обширных территорий на разных континентах формируется ментальная карта, на основе которой происходило размежевание границ между западным христианским миром и иноверным «востоком». Данная ситуация позволила Европе определить себя в собственной идентичности и повлияла на формирование самосознания европейских народов. В этой связи изучение рациональной и символической составляющих восприятия Цейлона русским обществом в контексте русско-цейлонских и русско-британских отношений на рубеже XIX-XX вв. представляется весьма актуальным.

Актуальность темы обусловлена также развитием двухсторонних политических, экономических и культурных связей между современной Россией и государством Шри Ланка, в том числе в рамках взаимодействия со странами Ассоциации регионального сотрудничества Южной Азии. В этой связи изучение образа Цейлона, сложившегося в России во второй половине XIX - начале XX вв., имеет важное научное значение для выстраивания

межкультурного диалога двух стран и дальнейшего развития двусторонних отношений.

Объектом исследования является образ Цейлона в восприятии русских путешественников, ученых и дипломатов во второй половине XIX - начале XX вв.

Предметом исследования являются представления и стереотипы о Цейлоне и цейлонцах, которые нашли отражение в литературе путешествий, консульских донесениях, исторической публицистике второй половины XIX – начала XX вв.

Хронологические рамки исследования охватывают период со второй половины XIX до начала XX вв. Нижняя хронологическая граница обусловлена расширением деятельности созданного в 1845 г. Русского Императорского географического общества и ростом числа научных экспедиций и частных путешествий в страны Южной Азии. Именно в этот период Российская империя развивает политические и торгово-экономические отношения с Цейлоном как коронной территорией Британской империи, открывает российское консульство в Коломбо. Верхняя граница обусловлена революционными событиями в России 1917 г. и последующим изменением характера двусторонних отношений, которое влияло на эволюцию образа Цейлона в восприятии российским обществом.

Географические рамки исследования охватывают территорию расположенного в Индийском океане государства Цейлон (являвшегося в XIX – первой половине XX вв. коронной колонией Британской империи), переименованного в 1972 г. в Шри Ланку.

Цель исследования состоит в реконструкции, анализе и осмыслении характерных черт образа Цейлона в российском общественном сознании во второй половине XIX - начале XX вв.

Для достижение данной цели были поставлены **следующие задачи**:

- выявление и анализ литературы путешествий, экспедиционного материала, донесений, в которых нашел отражение процесс формирования образа Цейлона в русском общественном сознании;

- анализ исторических предпосылок и факторов, оказавших влияние на формирование образа Цейлона в России;

- установление целей посещения русскими Цейлона и уровня их коммуникации с представителями британской администрации и местным населением острова;

- анализ восприятия русскими путешественниками природно-климатических и географических особенностей Цейлона, этнографической карты острова;

- исследование отношения авторов тревелогов к культуре цейлонцев, их образу жизни, национальным традициям и верованиям;

- определение степени влияния сложившегося образа Цейлона на формирование научного интереса к региону Южной Азии и становление цейлонистики как нового направления в российском востоковедении;

- анализ механизмов формирования этнических стереотипов, влиявших на эволюцию образа Цейлона в среде российской интеллектуальной элиты.

Степень историографической изученности темы. Имеющуюся историографию проблемы можно условно разделить на три основных группы. К *первой группе* относятся общие работы по истории Южной Азии и индологии, в частности. В работах академика Г.М. Бонгард-Левина и М.Д. Бухарина¹, Л.Б. Алаева², В.П. Андросова³, Р.Б. Рыбакова⁴ и др. анализируются проблемы древнеиндийской цивилизации, роль эпохи колониализма в истории обществ Востока, проблема дихотомии Востока и Запада, в контексте которых затрагиваются вопросы колониального периода истории Цейлона.

¹ Бонгард-Левин Г.М. Древнеиндийская цивилизация. История. Религия. Философия. Эпос. Литература. Наука. Встреча культур. 3-е изд. М.: ВЛ, 2001. 320 с.; Бонгард-Левин Г.М., Бухарин М.Д., Вигасин А.А. Индия и античный мир. М.: Наука. Восточная литература РАН, 2002. 359 с.

² Алаев Л.Б. Проблематика истории Востока. М.: ЛЕНАНД, 2019. 509 с.; Он же. Средневековая Индия: История: политическая, социальная, экономическая, культурная. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: URSS, 2018. 280 с. и др.

³ Андросов В.П. Индийский буддизм. История и учение: вопросы методологии и источниковедения. Серия Российские исследования по мировой истории и культуре. Т.12. The Edwin Mellen Press. Printed in the United States of America, 2000. 418 с.; Он же. Очерки изучения буддизма древней Индии. М.: ИВ РАН; Наука, 2019. 799 с. и др.

⁴ Рыбаков Р.Б. 33 незабываемые встречи. Серия: Мир глазами русских. М.: Алгоритм, 2014. 352 с.; История Востока в 6 тт. Под ред. Р.Б. Рыбакова (пред.). М.: Восточная литература, 2002.

К общим работам по истории Индии следует отнести переводы зарубежных исследователей, таких, как С. Таммита-Дельгода, Майкл Эдвардс, Артур Бэшем, Д. Кей⁵.

Важное значение для исследуемой темы имеют труды ученых Центра индийских исследований Института востоковедения РАН – И.П. Глушковой и Е.Ю. Ваниной⁶, Т.Л. Шаумян⁷, Т.Н. Загородникова⁸, В.П. Кашина и др., посвященные истории международных отношений в странах Центральной и Южной Азии, политическим, социально-экономическим и религиозным проблемам индийского общества, а также истории и современному состоянию российско-индийских отношений.

Особый интерес в связи с темой диссертационного исследования представляют работы М.Н. Ждановой⁹ и Т.Н. Загородникова¹⁰, посвященные истории формирования русской общины в Коломбо в

⁵ Таммита-Дельгода С. Индия. История страны. Пер. с англ. П. Крылова. М.: Эксмо, СПб.: Мидгард, 2010. 352 с.; Эдвардс Майкл Древняя Индия: Быт, религия, культура. Пер. с англ. С.К. Меркулова. М.: ЗАО Центрполиграф, 2005. 224 с.; Кей Д. История Индии. Пер. с англ. И. Летберга. М.: АСТ: Астрель, 2011. 761 с.; Бэшем Артур. Цивилизация Древней Индии. Пер. с фр. Е. Гавриловой. Под ред. Н. Шевченко. Екатеринбург: У-Фактория. 2007. 496 с.

⁶ Под небом Южной Азии. Хула и хвала: коммуникативные модальности исторического и культурного своеобразия. Т.IV. Рук. проекта И.П. Глушкова, Отв. ред. Е.Ю. Ванина. М.: Восточная литература, Наука, 2017. 927 с.; Глушкова И.П., Ванина Е.Ю. и др. Ценностные ориентиры индийского общества. М.: ИВ РАН, 2003. 208 с.

⁷ Шаумян Т.Л. Россия, Великобритания и Тибет в «Большой игре». Отв. ред.: Кузьмин С.Л. М.: Товарищество научных изданий КМК, 2017. 205 с.; Шаумян Т.Л., Кузьмин С.Л., Бадмаев В.Н., Уланов М.С. Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее // Восток. Афро-азиатские общества: история и современность. 2016. № 3. С.175-184; Труды Института востоковедения РАН. Вып.23. Тибетология и буддология на стыке науки и религии. Отв. ред. Кузьмин С.Л., Шаумян Т.Л. М.: ИВ РАН, 2019. 334 с. и др.

⁸ Загородникова Т.Н. Индия и Серебряный век русской культуры. Очерки русско-индийских отношений. Отв. ред. А.А. Вигасин. М.: ИВ РАН, 2018. 235 с.; Загородникова Т.Н., Кашин В.П., Шаумян Т.Л. Образ России в общественном сознании Индии: прошлое и настоящее. М.: Наука, 2011. 350 с.; Труды Института востоковедения РАН. Вып.24. Индия: история и историография. Отв. ред. Загородникова Т.Н. М.: ИВ РАН, 2019. 236 с.

⁹ Жданова М.Н. Россия и Цейлон. Конец XIX – начало XX в. М.: Пульс, 2006. 124 с.

¹⁰ Загородникова Т.Н. Русская община на Цейлоне в 1898 - 1914 гг. // Российская диаспора в странах Востока: история и современностью. Владивосток: Издательский дом Дальневосточного федерального университета. 2013. С.133 - 138; Она же. Русские на Цейлоне // Азия и Африка сегодня 2008. № 9. С.64-66; Она же. Общество Махабодхи и Российская империя // Восток-Запад. Диалог цивилизаций. Историко-литературный альманах. 2007 - 2008. Ред. В.С. Мясников. М.: Восточная литература. 2009. С.94 - 106.

контексте развития российско-британских отношений и культурно-религиозных связей Российской империи с Британским Цейлоном.

Работы по истории российско-британских отношений в рассматриваемый период и в этом контексте истории Цейлона составляют *вторую историографическую группу*, поскольку в силу колониальной зависимости острова русские на Цейлоне поддерживали отношения не столько с местными жителями, сколько с представителями британской администрации в Коломбо. Данные проблемы поднимаются в трудах Е.В. Тарле, Н.А. Ерофеева, Л.С. Семенова, Н.В. Дроновой, О. Айрапетова, А.В. Орлова и др.¹¹

В России Британский Цейлон стал предметом исследований ученых в советский период¹². Московская школа исследователей (Э.Д. Талмуд¹³, Ю.Н. Маслов¹⁴, Л.Г. Иванов¹⁵, Л.И. Бонифатьева и Ю.А. Ершов¹⁶, С.В. Воронин¹⁷, К.П. Дьяченко¹⁸, В.И. Кочнев¹⁹, Е.С. Семека²⁰) занималась,

¹¹ Тарле Е.В. Очерки истории колониальной политики западноевропейских государств (конец XV – начало XIX вв.). М.-Л.: Наука, 1965. 429 с.; Ерофеев Н.А. Закат Британской империи. М.: Мысль, 1967. 279 с.; Семенов Л.С. Россия и Англия экономические отношения в середине XIX в. Под ред. проф. С.Б. Окуня. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1975. 169 с.; Дронова Н.В. Люди и идеи: судьбы Британской империи в оценке современников (в 70-е годы XIX в.). Тамбов, 1998. 180 с.; Айрапетов О. Внешняя политика Российской империи (1801-1914). М.: Европа, 2006. 672 с.; Орлов А.В. Внешняя политика и международные отношения России с середины XIX века до 1918 года. СПб: НИУ ИТМО, 2012. 264 с. и др.

¹² Талмуд Э.Д. Очерки новейшей истории Цейлона (1917-1956). М.: Вост. лит., 1960. 190 с.; Бонифатьева Л.И., Ершов Ю.А. Цейлон. географический очерк М.: Географгиз, 1962. 191 с.; Кочнев В.И. Население Цейлона. Историко-этнографический очерк. М.: Наука, 1965. 348 с.; Иванов Л.Г. Очерки экономической истории Шри Ланки (XVI - начало XX вв.). М.: Наука, Глав.ред.вост.лит., 1978. 220 с.

¹³ Талмуд Э.Д. История Цейлона (1795-1965). Отв. Ред. А.М. Дьяков; АН СССР Институт востоковедения. М.: Наука, 1973. 312 с.

¹⁴ Маслов Ю.Н. Плантационное хозяйство Цейлона. Отв. Ред. Г.К. Широков, АН СССР Институт народов Азии. М.: Наука, 1968. 182 с.; Он же. Продовольственная проблема Цейлона. Отв. ред. В.Г. Растяников, ИВ АН СССР. М.: Наука, 1971. 152 с.

¹⁵ Иванов Л.Г. Государственный капитализм на Цейлоне. Отв. ред. А.И. Левковский. М.: Наука, 1969. 235 с.

¹⁶ Бонифатьева Л.И. Цейлон: Экономико-географический очерк. М.: Просвещение, 1970. 111 с.; Ершов Ю.А. Цейлон: Экономика и внешняя торговля. М.:Внешторгиздат, 1957. 135 с.

¹⁷ Воронин С.В. Рабочий класс Шри Ланки: формирование, структура и социально-экономическое положение. М.: Наука, 1979. 280 с.

¹⁸ Дьяченко К.П. Цейлон и социалистические страны (тенденции и перспективы экономического сотрудничества). Отв. ред. К.М. Попов. М.: Наука, 1972. 168 с.

главным образом, изучением социально-экономической и общественно-политической жизни Цейлона (Шри Ланки). Ленинградская школа, представленная именами Н.Г. Краснодембской²¹, М.У. Раманаяка²² и др., была в большей степени сосредоточена в своих исследованиях на изучении вопросов этнографического характера. Определенную веху в советском ланковедении составляет публикация коллективных сборников трудов с участием представителей обеих научных школ²³.

Важный вклад в развитие нового российского ланковедения в рамках московской научной школы внесла ведущий специалист в этой области А.Л. Сафронова, труды которой посвящены изучению ранее неисследованных аспектов истории буддизма на Цейлоне, в частности, буддийскому сопротивлению в английский колониальный период, истории буддийского духовенства периода средневековья и нового времени²⁴. Ученик А.Л. Сафроновой С.К. Латышев предметом своих исследований избрал

¹⁹ *Кочнев В.И.* Население Цейлона: Историко-этнографический очерк. М.: Наука, 1965. 348 с.; *Он же.* Шри Ланка: Этническая история и социально-экономические отношения до начала XX в. Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. М.: Наука, 1976. 362 с.

²⁰ *Семека Е.С.* История буддизма на Цейлоне (сангха в древности и в средние века). ИВ АН СССР. М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1969. 236 с.

²¹ *Краснодембская Н.Г.* Традиционное мировоззрение сингалов: Обряды и верования. М.: Наука, 1982. 213 с.; *Она же.* От Львиного острова до обители снегов: Рассказы о коллекциях МАЭ по Южной Азии. М.: Наука, 1983. 213 с.; *Она же.* Одежда сингалов (о-в Шри Ланка) // Сборник Музей Антропологии и этнографии. Одежда народов зарубежной Азии. Т.32. Л.: Наука, 1977. С. 39-56; *Она же.* Сингалы: Среда обитания, жилища, привычки // Азия и Африка сегодня. 1987. № 5. С. 58 - 60 и др.

²² *Раманаяка М.У.* Кастовые отношения у сингалов в округе Велимулла (Шри Ланка) // Советская этнография. 1981. № 6. С.129-136; *Кочнев В.И., Раманаяка М.У.* Социальная структура и личные имена у сингалов Шри Ланки // Этническая ономастика. Отв. ред. Р.Ш. Джарылгасинова, В.А. Никонов. М.: Наука, 1984. С.120-124.

²³ Цейлон. Проблемы и перспективы экономики (очерки). Отв. ред. П.В. Куцобин, В.Л. Тягуненко. М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1972. 248 с.; Республика Шри Ланка: История и современность. Отв. ред. Г.Г. Котовский. М.: Наука, Глав. ред. вост. лит., 1977. 208 с.

²⁴ *Сафронова А.Л.* Буддийская сангха Шри Ланки (конец XVIII - начало XX в.). М.: Наука, 1993. 155 с.; *Она же.* Буддизм в историко-культурной традиции Шри Ланки. Институт стран Азии и Африки при МГУ имени М.В. Ломоносова. М.: Муравей, 2005. 400 с.; *Она же.* История Шри Ланки в древности и средние века. М.: Изд-во МГУ, 1987. 145 с. и др.

христианство на Цейлоне, что стало новым направлением российского ланковедения²⁵.

Санкт-петербургская школа представлена работами Н.Г. Краснодембской²⁶, Т.А. Зиминой²⁷, Е.С. Соболевой²⁸, И.Ю. Котина²⁹, А.В. Парибка³⁰, В.Е. Краснодембского³¹ и других авторов. Н.Г. Краснодембская, продолжая свои разработки, внесла важный вклад в развитие современного ланковедения, вовлекая в орбиту научных исследований такие новые аспекты проблемы, как культура и духовный мир сингалов, обычаи, обряды, визуальные материалы их искусства и ряд других

²⁵ *Латышев С.К.* Распространение христианства в Шри Ланке в XVI – XVIII веках и его социально-культурные последствия. Автореф. дис. канд. ист. н. М.: Институт стран Азии и Африки, МГУ имени М.В. Ломоносова, 1996. 21 с.

²⁶ *Этикет у народов Южной Азии. Н.Г. Краснодембская:* Научное редактирование. Введение. Заключение. Прихоти беременных у сингалов как феномен культуры общения. Учитель и монах в этикете сингалов. СПб.: Петербургское востоковедение, 1999. 299 с.; *Краснодембская Н.Г.* Будда, боги, люди и демоны. СПб.: Азбука-классика, Петербургское востоковедение, 2003. 318 с.; *Она же.* Элементы игры в досуге сингалов (Шри Ланка) // *Игра и игровое начало в культуре народов мира.* СПб.: МАЭ РАН, 2005. С.171 - 198; *Она же.* Шри Ланка: будущее как проекция прошлого (о деловой активности в светской и религиозной сферах) // *Аспекты будущего по этнографическим и фольклорным материалам:* Сб. науч. ст. Отв. Ред. Т.Б. Щепанская. СПб.: МАЭ РАН, 2012. С.340-356 и др.

²⁷ *Зиминая Т.А.* Ведды глазами сингалов: в прошлом и настоящем // *Этнография.* 2019. № 4 (6). С.60 - 74; *Она же.* Лук и стрелы веддов: оружие охотников-собирателей // *Образы и знаки в традициях Южной и Юго-Западной Азии (Сборник МАЭ. Т. LXI).* СПб.: МАЭ РАН, 2015. С.170-188; *Она же.* Богатство и престиж в традиционной культуре веддов // *Богатство и престиж в традиционной культуре: Материалы тринадцатых Санкт-Петербургских этнографических чтений.* СПб.: ИПЦ СПбГУТД, 2014. С.169 - 173 и др.

²⁸ *Соболева Е.С.* Бюргеры Шри Ланки // *Материалы полевых исследований МАЭ РАН.* Вып.16. Под ред. Е.Г. Федоровой. СПб.: МАЭ РАН, 2016. С.242 - 268; *Краснодембская Н.Г., Соболева Е.С.* Шри Ланка в период португальской экспансии (1505-1658): правитель и церковь // *Зографский сборник.* Вып.5. СПб.: МАЭ РАН, 2016. С.246 - 259; *Соболева Е.С.* Кафры и кафринья Шри Ланки // *Материалы полевых исследований МАЭ РАН.* Вып.15. РАН, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера). Отв. ред. Е. Г. Федорова. СПб.: МАЭ РАН, 2015. С.215 - 242 и др.

²⁹ *Котин И.Ю.* Ислам в Индии, Пакистане и Бангладеш. СПб.: Издательство СПбГУ. 2019. 222 с.; *Он же.* В музеях Коломбо и Галле: 100 лет спустя после экспедиции Мервартов // *Кюннерский сборник. Материалы восточноазиатских и юго-восточноазиатских исследований.* СПб.: 2016. С. 277-294; *Igor Kotin (with Nina G. Krasnodembskaya)* Sri Lankans in Russia // *Encyclopedia of Sri Lankan Diaspora.* Ed. Brij Lal. Singapore: Didier & Millie. 2012. P.162 - 163 и др.

³⁰ *Классика буддизма. Джатаки. Избранные рассказы о прошлых жизнях Будды.* Пер. с пали А. Парибок, В. Эрман. СПб.: МЭОО «Возрождение» - «Культурный центр Уддияна», 2003. 416 с.

³¹ *Краснодембский В.Е.* Ведда // *Труды Архива востоковедов Института восточных рукописей РАН.* Под общ. ред. И.Ф. Поповой. Вып. I. Труды востоковедов в годы блокады Ленинграда (1941-1944). М.: Восточная литература, 2011. С.192 - 216.

тем. Весомым вкладом ученого в ланковедение несомненно следует считать перевод с английского на русский язык важнейшего исторического источника по изучению Цейлона XVII в. – заметок англичанина Роберта Нокса³².

Ланкийская тема присутствует также в серии коллективных трудов Н.Г. Краснодембской, И.Ю. Котина, Е.С. Соболевой, посвященных изучению экспедиций И.П. Минаева (1874-1875 гг.) и супругов А.М. и Л.А. Мервартов (1914 г.) на Цейлон и в Индию³³.

Третий комплекс работ представляют труды по имагологии, и, в частности, изучению образа «другого», роль которого в создании собственной идентичности чрезвычайно важна³⁴. Подобные работы создают методологическую основу для разработки имагологической темы на основе конкретных примеров изучения образа другого, дихотомии «мы и они». В рамках имагологических исследований важными являются труды, посвященные проблемам дихотомии «Восток-Запад» в контексте взаимодействия и взаимовлияния культур, в которых анализируется формирование образа Востока, механизмы складывания стереотипов, влиявших на эволюцию этого образа в русском общественном сознании³⁵.

³² Роберт Нокс. Историческое описание Цейлона. XVII век. Пер. с англ. яз., предисл., примеч. и др. Н.Г. Краснодембской. СПб.: Изд-во «Петербургское востоковедение», 2007. 287 с.

³³ Краснодембская Н.Г., Котин И.Ю., Соболева Е.С. Экспедиция МАЭ на Цейлон и в Индию в 1914 – 1918 гг. История. Коллекции. Научное Наследие. Санкт-Петербург: МАЭ РАН. 2018. 468 с.; *Они же*. Первая русская этнографическая экспедиция на Цейлон и в Индию (1914 - 1918) (на англ. яз.) // Вестник РУДН. Серия: История России. 2019. Т. 18. № 3. С. 619 - 641; *Они же*. И.П. Минаев о повседневной религиозной жизни сингалов (Цейлон в последней трети XIX века) // XXX Международный конгресс по источниковедению и историографии стран Азии и Африки. К 150-летию академика В.В. Бартольда (1869-1930). Т.2. СПб: Изд-во Студии НП-Принт, 2019. С. 23 - 25.

³⁴ Российская ментальность: методы и проблемы изучения. Отв. ред. А.А. Горский. М.: ИРИ РАН, 1999. 250 с.; Образ России. Россия и русские в восприятии Запада и Востока. Отв. ред. В.Е. Багно. СПб.: РАН. Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом), 1998. 464 с.; Гачев Г.М. Ментальности народов мира. М.: Эксмо, 2008. 544 с.; Россия и мир глазами друг друга: из истории взаимовосприятия. Отв. ред. А.В. Голубев. М.: ИРИ РАН, 2008. 256 с., Загородникова Т.Н., Кашин В.П., Шаумян Т.Л. Образ России в общественном сознании Индии: Прошлое и настоящее. ИВ РАН. М.: Наука, 2011. 350 с., Барабаш В.В., Бордюгов Г.А., Котеленец Е.А. Образы России в мире. М.: АИРО-XXI, 2013. 296 с. и др.

³⁵ Восток-Запад. Исследования. Переводы. Публикации. Вып.4. М.: Наука, 1989. 301 с.; Гачев Г. Образы Индии (Опыт экзистенциальной культурологии). М.: Наука, Издательская фирма «Восточная литература», 1993. 393 с.; Чистякова Е.В., Крупина Т.Д., Мосейкина М.Н. Контакты и связи России с народами трех континентов (Азии – Ближний

Анализ историографии позволяет сделать вывод о том, что в работах по востоковедению и индологии была создана методологическая основа для разработки темы диссертации. Однако, само формирование образа Цейлона в литературе путешествий еще не стало предметом специального исследования. Таким образом, обращение к теме определяется ее недостаточной разработанностью в российской и зарубежной научной литературе, восполнить данный пробел и призвано данное исследование.

Источниковая база исследования включает в себя опубликованные и неопубликованные материалы разных видов. К неопубликованным *делопроизводственным источникам* официального происхождения относятся материалы из фондов Архива внешней политики Российской империи (АВП РИ)³⁶, которые включают в себя отчеты, донесения, телеграммы в Министерство иностранных дел Российской империи, а также официальную переписку, которые раскрывают различные аспекты внутреннего положения Цейлона в составе Британской империи, характер внешнеторговых экономических связей и политической ситуации в стране.

К опубликованным документам этого вида относятся отчеты, составленные вице-консулами или консульскими агентами, которые вошли в сборники консульских донесений, выходившие в императорской России³⁷.

Восток, Африки, Латинской и Северо-Западной части Америки). Ч.1-2. М.: РУДН, 1994 - 1997; Россия и Восток: феноменология взаимодействия и идентификации в Новое время. СПб.: Студия НП-Принт, 2011. 392 с.; *Филитова Т.А.* «Враг с Востока» (Образы и риторика вражды в русской сатирической журналистике начала XX в. М.: АИРО-XXI, 2012. 384 с., *Семенова М.А.* Образ Арабского Востока в русском общественном сознании второй половины XIX – начала XX вв. (по материалам литературы путешествий). Дис. на соиск. уч. ст. канд. ист. н. М., РУДН, 2013. 160 с.; *Аксенова А.А.* Образ Египта в восприятии русских и французских путешественников последней четверти XVIII – первой половины XIX вв. Дис. на соиск. уч. ст. канд. ист. н. М., РУДН, 2018. 205 с. и др.

³⁶ АВП РИ. Ф. 147 (Среднеазиатский стол), АВП РИ. Ф. 148 (Тихоокеанский стол), АВП РИ. Ф. 155 (II Департамент), АВП РИ. Ф. 181 (Санкт-Петербургский главный архив), АВП РИ. Ф. 184 (Посольство в Лондоне), АВП РИ. Ф. 214 (Генеральное консульство в Бомбее), АВП РИ. Ф. 238 (Генеральное консульство в Калькутте).

³⁷ *Данилов Н.* Производительность Цейлона (Донесение вице-консула в Коломбо). Сборник консульских донесений МИД. Вып. I. Издание второе. СПб.: Надежда, 1898. С. 382 - 401; *Шнейдер В.* Чайное дело на Цейлоне. Сборник консульских донесений МИД. Год четвертый. Вып. I. СПб.: Товарищество художественной печати, 1901. С. 380-387; *Булах А.* Русская торговля на Цейлоне (Донесение вице-консула в Коломбо). Сборник консульских донесений МИД. Год одиннадцатый. Вып. I. СПб.: Товарищество художественной печати, 1908. С. 250 - 255; *Чоков Т.* Заметка о Цейлоне (Донесение вице-консула в Коломбо). Сборник консульских донесений МИД. Год двенадцатый. Вып. IV. СПб.: Товарищество художественной печати, 1909. С. 338 - 343.

Особую ценность в этом плане представляет тематический сборник «Русские на Цейлоне в XIX – начале XX в.», куда вошли, в частности, документы из АВП РИ, а также публицистические материалы и документы личного происхождения, посвященные проблемам отношения царских властей к Цейлону и русской колонии в Коломбо³⁸.

Еще одну группу источников представляют *материалы личного происхождения*. Среди них - документы из личного фонда Николая II (Ф. 601) в Государственном архиве Российской Федерации (ГА РФ), которые включают в себя сведения о путешествии цесаревича на Восток в 1891 г., в том числе его впечатления о Цейлоне. В личном фонде И.П. Минаева (Ф. 39) Архива востоковедов Института восточных рукописей РАН (АВ ИВР РАН) хранятся письма, полученные И.П. Минаевым от цейлонцев, которые свидетельствуют о его научной и исследовательской деятельности.

К данному виду источников относятся также опубликованные путевые заметки, дневники, воспоминания, письма³⁹, в которых содержатся личные впечатления путешественников от увиденного на Цейлоне. Среди них следует выделить наиболее ранние труды русского мореплавателя Ю.Ф. Лисянского и грузинского дипломата и купца Р. Данибегашвили⁴⁰. Свои

³⁸ Русские на Цейлоне в XIX – начале XX в. Сборник архивных документов и материалов. Сост., автор предис. и прим. Т.Н. Загородникова. М.: МИД. Историко-документальный департамент. ИВ РАН, 2010. 288 с.

³⁹ *Гребенищikov М.Г.* Путевые записки и воспоминания по Дальнему Востоку. СПб.: Типография Либермана, 1887. 271 с.; *Вдоль полярных окраин России. Путешествие Норденшельда вокруг Европы и Азии в 1878-1880 гг.* Издание второе, доп. СПб.: Типография М.М. Стасюлевича, 1889. 183 с.; *23,000 миль на яхте «Гамара». Путешествие их Императорских Высочеств Александра и Сергея Михайловичей в 1890 - 1891 гг.* Путевые впечатления д-ра Г.И. Радде. Т.1. СПб., 1892. 264 с.; *Щербатова О.Л.* По Индии и Цейлону. Мои путевые заметки 1890-91 гг. М.: Типо-литография Т-ва И.Н. Кушнерев и Ко., 1892. 572 с.; *де Воллан Г.* По белу свету. Путевые заметки. Часть первая. СПб: Общественная польза, 1894. 373 с.; *Южаков С.Н.* Доброволец Петербург. Дважды вокруг Азии. Путевые впечатления. СПб.: Типо-Литография Б.М. Вольфа, 1894. 352 с.; *Елисеев А.В.* По белу-свету. Очерки и картины из путешествий по трем частям Старого Света. СПб.: Издание П.П. Сойкина, 1898. 321 с.; *Новицкий В.Ф.* По странам полуденным (Путевые очерки Египта, Цейлона и Индии). СПб.: Типо-Литография Н.Л. Ныркина, 1908. 212 с.; *Салтыков А.Д.* Письма об Индии. Пред. Л.Б. Алаева. Сост. Т.Н. Загородниковой. М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1985. 176 с.

⁴⁰ *Козлов С.А.* Путевые записки Ю.Ф. Лисянского 1793-1800 гг. как исторический источник. Предыстория первого путешествия россиян вокруг света. СПб.: Историческая иллюстрация. 2003. 24 с.; *Путешествие в Индию грузинского дворянина Рафаила Данибегова. Очерк, комментарии и библиография Л.И. Маруашвили.* М.: Государственное издательство географической литературы, 1961. 72 с.

впечатления о Цейлоне оставили князь А.Д. Салтыков, дипломат Ф.Р. Остен-Сакен. Хроника путешествий в 1890-1891 гг. на Цейлон царствовавших особ дома Романовых, включая государя наследника цесаревича Николая, была записана князем Э.Э. Ухтомским⁴¹.

Особую группу представляют записки российских ученых, побывавших в разное время в составе научных экспедиций и в командировках на острове. Среди них – индолог И.П. Минаев, супруги А.М. и Л.А. Мерварты, которые изучали буддизм, историю, культуру, языки народов Цейлона, собирали полевой этнографический материал⁴².

Данные путевые заметки, записки, дневники, относящиеся к категории эго-документов, включают в себя широкий круг повествовательного и описательного материала путешествий, в котором находят отражение взгляд на «другого», рефлексия, возникающая при столкновении с «другим», сопоставление себя с «чужим». Этот особый вид литературного жанра получил название травелогов.

К данному жанру относятся также впечатления писателей А.П. Чехова и М.Г. Гребенщикова, художника В.В. Верещагина, княгини О.А. Щербатовой, а также С.Н. Южакова, В.Ф. Новицкого, А.М. Жирмунского, А.В. Елисьева, в путевых записках которых содержатся описания природы острова, особенности бытовой, религиозной, хозяйственной жизни его населения⁴³.

⁴¹ *Ухтомский Э.Э.* Путешествие Государя Императора Николая II на Восток (в 1890-1891). Т. II. СПб-Лейпциг: Ф.А. Брокгауз, 1895. 247 с.

⁴² *Минаев И.П.* Очерки Цейлона и Индии. Из путевых заметок русского. Часть первая. СПб: Издание Л.Ф. Пантельева, 1878. 243 с.; *Мерварт А.М. и Л.А.* В глуши Цейлона (Путевые заметки участников экспедиции Академии наук в Индию и на Цейлон в 1914-1918 гг.). Л.: Издательство П.П. Сойкин, 1929. 70 с.

⁴³ *Чехов А.П.* Письмо Леонтьеву (Щеглову) И. Л., 10 декабря 1890 г. Москва // *Чехов А.П.* Полное собрание сочинений и писем: В 30 т. Письма: В 12 т. АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького. М.: Наука, 1974-1983. Т. 4. Письма, январь 1890 - февраль 1892. М.: Наука, 1975. С. 143 - 144. Электронный ресурс: <http://chegov-lit.ru/chegov/letters/1890-1892/letter-863.htm>. Дата обращения: 19.03.2020. и др.; *Гребенщиков М.Г.* Путевые записки и воспоминания по дальнему востоку. СПб.: Типография Либермана, 1887. 271 с.; *Верещагин В.В.* Путевые заметки о музее Коломбо, чайной торговле, англичанах и пр. 1901 // Русские на Цейлоне в XIX – начале XX в. Сборник архивных документов и материалов. Составитель, автор предисловия и примечаний Т.Н. Загородникова, Научное редактирование А.Л. Сафронова. М.: Институт востоковедения РАН, 2010. С. 171 - 177; *Щербатова О.Л.* По Индии и Цейлону. Мои путевые заметки 1890-91 гг. М.: Типо-лит. Высочайше утвержд. Т-ва И.Н. Кушнерев и Ко., 1892. 572 с.; *Южаков С.Н.* Доброволец

Среди посетивших Цейлон путешественников были также ученые-ботаники: А.Н. Краснов, В.И. Липский, С. Токманов, В.А. Тихомиров, А. Эдельберг, художник-анималист В.А. Ватагин, которые изучали флору, фауну, почву и климат острова в практических целях, для адаптации тропических и субтропических растений к условиям южных окраин Российской империи⁴⁴. На формирование образа Цейлона в России значительное влияние оказала также зарубежная переводная литература⁴⁵.

Особую группу источников представляет художественная литература, в частности, труды И.А. Бунина цейлонского цикла, куда входят рассказы «Братья», «Город царя царей», «Соотечественник», «Третий класс», «Сто рупий», «В стране пращуров» и стихи «Цейлон» и др.⁴⁶

Таким образом, источниковая база исследования включает в себя архивные и опубликованные источники как официального, так и личного происхождения, которые состоят из донесений, отчетов, писем, заметок, очерков, научных размышлений. Представленная источниковая база является достаточно репрезентативной и позволяет реконструировать процесс формирования и эволюции образа Цейлона в России второй половины XIX – начала XX в.

Петербург. Дважды вокруг Азии. Путевые впечатления. СПб.: Типо-Литография Б.М. Вольфа. 1894. 352 с.; *Новицкий В.Ф.* По странам полуденным (Путевые очерки Египта, Цейлона и Индии). СПб.: Типо-Литография Н.Л. Ныркина, 1908. 212 с.; *Жирмунский А.М.* Из книги «Вокруг Азии» о впечатлениях от Коломбо и о веддах. 1914 // Русские на Цейлоне в XIX – начале XX в. Сборник архивных документов и материалов. Составитель, автор предисловия и примечаний Т.Н. Загородникова. Научное редактирование А.Л. Сафронова. М.: Институт востоковедения РАН, 2010. С.248 - 249; *Елисеев А.В.* По белу-свету. Очерки и картины из путешествий по трем частям Старого Света. СПб.: Издание П.П. Сойкина, 1898. 321 с.

⁴⁴ *Краснов А.Н.* Индия и Цейлон. СПб.: Книгоиздательство и книжный магазин О.Н. Поповой. 1900. 102 с.; *Липский В.И.* Цейлон и его ботанические сады. СПб.: Издание Департамента земледелия Г.У.З. и З., 1911. 282 с.; *Токманов С.* Чайное производство острова Цейлона с кратким описанием самого острова и истории его. М.: Типо-Литография Н.И. Куманина, 1898. 59 с.; *Тихомиров В.А.* Чай на Цейлоне, Яве, в Китае и Закавказии. (б.г. б.м.). 48 с.; *Эдельберг А.* Чайное производство на острове Цейлоне. М.: Типо-Литография Т-ва И.Н. Кушнерев и Ко., 1902. 30 с.; *Ватагин В.А.* Воспоминания. Записки анималиста. Статьи. М.: Советский художник, 1980. 163 с.

⁴⁵ *Грандидиье А.* Индия и Цейлон. СПб.: Типография Товарищества Общественная польза, 1872. 322 с.; *Гюнтер Конрад.* Цейлон. Введение в мир тропиков. Петроград: Издание А.Ф. Девриена. 1914. 365 с.; *History of Ceylon. An abridged translation of Prof. Peter Courtenay's work.* M.G. Francis. Asian Educational Services. New Delhi, Chennai. 2005. 688 p.

⁴⁶ *Бунин Иван.* Полное собрание сочинений в XIII томах. М.: Воскресенье, 2006-2007.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют принципы научной объективности и историзма, которые предполагают проведение анализа исторических источников с учетом специфики их происхождения: общественно-политического контекста, социальных условий, взглядов авторов, их положения в обществе.

В данной работе применялись сравнительно-исторический и историко-антропологический методы. Сравнительно-исторический метод способствует выявлению общего и особенного в источниковой базе исследования. При помощи историко-антропологического метода источники были изучены в общем контексте индологических исследований для выявления их специфики. Это позволило понять основные предпосылки формирования образа Цейлона в русском общественном сознании. Примененный системный подход позволил рассматривать источник и его творца в системе взаимных связей с эпохой, географическим пространством, социокультурной средой, общественно-политической обстановкой. Был применен и междисциплинарный подход, позволивший объективно интерпретировать различные виды источников и анализировать изложенные в источниках материалы экономического, социального, политического, исторического, культурного, религиозного характера.

Научная новизна исследования состоит в том, что в нем впервые представлен целостный образ Цейлона, сложившийся в русском общественном сознании во второй половине XIX – начале XX вв., что нашло отражение в русских тревелогах, экспедиционных материалах и дипломатических сводках. Рассматриваются предпосылки и выявляются механизмы формирования образа этого азиатского государства, определяется его влияние на развитие индологии и востоковедения в России.

В работе используется междисциплинарный подход с применением методов таких наук, как этнография, этнопсихология, антропология, лингвистика, что позволило выявить сложившиеся в обществе этнические и политические стереотипы, показать их эволюцию и влияние на процесс взаимовосприятия народов и характер взаимоотношений России со странами Южной Азии. Некоторые из источников, в том числе и опубликованных, ранее не вводились в научный оборот.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в том, что она может служить основой для дальнейших исследований в области имагологии, этнокультурной и этно-религиозной истории Цейлона, способствовать приращению знаний в области цейлонистики как части современной индологии. Основные положения и представленные в работе выводы могут быть использованы при чтении лекционных курсов по истории стран Азии, истории внешней политики России и международных отношений, а также специальных курсов по имагологии и исторической антропологии.

Основные положения, выносимые на защиту:

- Русское восприятие Цейлона было определено стратегическим географическим расположением острова, находящегося в середине путей морского сообщения между Одессой и дальневосточными портами Российской империи.

- Восприятие Цейлона в России XIX в. было детерминировано следующими факторами: характером русско-британских отношений; уровнем экономических и культурных связей между Россией и Цейлоном и его статусом как коронной колонии Великобритании, различиями религиозных и духовно-нравственных ценностей народов; стратегическими интересами Российской империи в Южной Азии.

- На формирование образа Цейлона в России оказывал влияние и фактор Индии, игравшей доминирующую роль в экономическом, политическом и культурном развитии южно-азиатского региона.

- Под влиянием сформировавшегося образа Цейлона в России зарождается и начинает развиваться цейлонистика как часть индологии. Внешнеполитическая ситуация и восприятие русским общественным сознанием образа Цейлона оказывали воздействие на востоковедение в целом.

- Русским общественным сознанием Цейлон воспринимался и как часть Индии и как самостоятельное государство. Экономическое и культурное процветание Цейлона связывалось с британским правлением на острове, при этом положение местного населения в общественном сознании обуславливалось характером его эксплуатации страной-метрополией.

- Формирование представлений о Цейлоне в России происходило в течение достаточно короткого периода времени и главным образом в результате путешествий русских ученых, наблюдений дипломатов.

- В русском общественном сознании Британский Цейлон являлся прежде всего торговым партнером Российской империи, рынком чая, кокосовой пальмы и ряда других колониальных товаров.

- Русским общественным сознанием позитивно оценивалось историческое и культурное наследия Цейлона, красота природы и климатические условия.

- Русские путешественники отличались заметной толерантностью в отношении к местным обычаям, сложившейся благодаря многонациональному и поликонфессиональному составу Российского государства, его традициям, уважительному отношению к представителям иной культуры.

- В итоге, формирование образа Цейлона в России было подчинено определенным экономическим, торговым, культурным и научным целям. Эти аспекты повлияли на цели и интенсивность путешествий на Цейлон, которые, в свою очередь, способствовали накоплению знаний о Цейлоне и дальнейшему развитию востоковедения в России.

Достоверность результатов диссертации обеспечивается привлечением широкого круга источников и литературы, посвященной исследуемой проблеме, всесторонним анализом работ отечественных и зарубежных исследователей, отражающих процесс формирования образа Цейлона в русском общественном сознании во второй половине XIX – начале XX вв., а также комплексным использованием имеющихся научных принципов и методов исследования.

Апробация результатов исследования. Основные положения и выводы диссертации апробированы в ходе всероссийских и международных научных конференций в Институте востоковедения РАН, Институте российской истории РАН, Российском этнографическом музее, РГГУ, НИУ «Высшая школа экономики». В 2011- 2019 гг. автором опубликовано 12 работ по теме исследования, в том числе 3 статьи - в рецензируемых

изданиях, включенных в Перечень РУДН, и 2 статьи - в изданиях, входящих в МБЦ Web of Science.

Структура работы состоит из введения, трех глав, содержащих восемь параграфов, заключения, списка источников и литературы.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обосновываются актуальность темы, определяются объект и предмет исследования, цель и основные задачи, методология, раскрывается степень изученности проблемы, дается характеристика источниковой базы, определяется научная новизна работы, ее теоретическая и практическая значимость.

Первая глава «Предпосылки формирования образа Цейлона в русском общественном сознании» посвящена изучению зарождения процесса формирования образа Цейлона в России, начиная с VI в. н.э. до середины XIX в. на основе анализа переводной религиозной литературы, литературы путешествий, публицистической литературы.

В первом параграфе *«Первые сведения о Цейлоне в России и начало политических контактов двух стран»* представлен анализ истории международных связей России со странами Востока и Южной Азии. Выявлен ряд источников, таких, как труд византийского писателя VI в. Козьмы Индикоплова, «Житие и жизнь преподобных отец наших Варлаама пустычника и Иоасафа, царевича Индийского», «Хождение за три моря» Афанасия Никитина, совершившего путешествие в Индию в 1466 – 1472 гг., в которых содержатся первые сведения о природе, хозяйственной деятельности, духовной культуре жителей Цейлона. Показан также процесс знакомства с Цейлоном в России в контексте великих географических открытий и развития русско-британских отношений. Важным этапом на пути формирования образа Цейлона стало открытие острова Ю. Ф. Лисянским в 1799 г. и последующее появление путевых заметок Рафаила Данибегашвили, писем князя А.Д. Салтыкова и ряда других путешественников, посетивших в разные годы Индию и Цейлон. Подчеркивается значение научных экспедиций на Цейлон во второй половине XIX - начале XX вв., инициированных Русским Императорским географическим обществом и Российской Императорской академией наук для формирования образа этой страны.

Во втором параграфе *«Российско-цейлонские торговые связи»* анализируется роль экономических связей Российской империи и Цейлона в рассматриваемый период. Автором установлено, что во второй половине XIX в. геополитический интерес России к Южной Азии был связан с открытием Суэцкого канала (1869 г.) и освоением Россией Дальнего Востока, что в конечном итоге привело к открытию русского дипломатического представительства на Цейлоне, расширению торговых связей двух стран и формированию здесь русской общины, в основном из числа русских предпринимателей.

После открытия Суэцкого канала Цейлон с его портами Тринкомали, Пойнт-де-Галле и Коломбо стал удобным перевалочным пунктом на морских путях, соединяющих европейские страны с портами не только России, но и Китая и Юго-Восточной Азии. Суэцкий канал сделал Россию самой близкой из всех европейских держав к странам Южной и Юго-Восточной Азии, а расстояние между портами юга России, Тихого и Индийского океанов сократилось втрое.

Наибольшим спросом в России в этот период пользовались такие товары, как чай, копра, графит, ротанг, различные масла и пряности. На Цейлоне находили сбыт импортируемые из России керосин, сахар, смазочные масла, ящики для упаковки чая. Автор показал, что развитие русской торговли осуществлялось через деятельность созданных в Коломбо частных торговых фирм (Губкина, Щербачева, Токмакова, Высоцкого, братьев Поповых) и при участии русских пароходных компаний - «Добровольного флота», «Русского Общества Пароходства и Торговли», «Русского Восточно-Азиатского пароходства» и «Северного общества».

В заключении по главе делается вывод о том, что особенности развития экономических и культурных связей России со странами Южной Азии в XIX в. вызвали рост интереса к региону и Цейлону, в частности, со стороны дипломатов, ученых и рядовых путешественников. Именно этот период характеризуется также появлением переводной литературы, публицистических материалов о Цейлоне на страницах русских периодических изданий, что вызывало интерес к этой экзотической стране и стимулировало рост светского туризма.

Во второй главе «Социально-экономическое устройство Цейлона глазами русских» рассматриваются такие элементы образа Цейлона, как географическое положение острова, его природа и климат, состав народонаселения, элементы быта и хозяйственная деятельность цейлонцев.

В первом параграфе *«Природно-климатические и географические особенности Цейлона»* анализируется восприятие и оценка русскими путешественниками природно-климатических особенностей и географии острова, содержащиеся почти в каждом сочинении. Автор отмечает зависимость выявленной в источниках информации от маршрута путешествия, целей визита и времени пребывания на острове. Заметное место в травелогах занимает описание местных ландшафтов, климата, состояния городов, прежде всего Коломбо, Галле, Канди, Нуvara Элия и др. При этом особое восхищение у всех, кто попадал на остров, вызывала прежде всего красота природы, многообразие растительного и животного мира Цейлона.

Второй параграф *«Описание народонаселения острова и быта его обитателей»* посвящен оценке восприятия русскими путешественниками этнического и социального состава населения острова, его повседневной жизни. Автором на основе анализа большого круга источников выявлены группы населения, которым уделяется наибольшее внимание в русских травелогах. Это - сингалы, тамилы, мавры, бюргеры, ведды. Самые подробные впечатления русские путешественники оставляли о сингалах – основной народности Цейлона, обращая особое внимание на вопросы этногенеза, на антропологический вид и проч. Путешественников впечатляла специфика одежды и прически сингалов: юбки у тех и у других, длинные распущенные или сложенные в пучок на затылке волосы у мужчин. Князь А.Д. Салтыков, В.Ф. Новицкий считали, что все это придавало мужчинам–сингалам избыточную женственность. Говоря о характере сингальца, большинство путешественников называли их людьми спокойными, приветливыми, разговорчивыми, с «рыцарским отношением к женщине». Хотя встречаются и критические оценки сингалезов, когда их одновременно называли «ленивыми, беспечными и весьма хитрыми».

В русскоязычной литературе путешествий в рассматриваемый период встречаются сведения и о кастовом делении цейлонского общества, приводятся примеры того, как принцип кастового деления вошел в

буддийскую практику на Цейлоне, в сингальскую религию. Особое место в русских травелогах отведено людям вне касты и «полукастовым» бюргерам.

Параграф третий *«Хозяйственная деятельность цейлонцев и роль метрополии в ее развитии»* посвящен исследованию представлений о хозяйственной жизни цейлонцев в условиях колониального управления страной со стороны англичан. Многими было замечено, что результатом колониального правления на Цейлоне явились некоторые перекосы в системе традиционного хозяйствования цейлонцев, в частности, произошло сокращение в ней доли рисосеяния за счет производства популярных на западе экспортных культур (прежде всего чая, кофе, пряностей, каучука). Осуждая систему эксплуатации местного населения колониальными властями, русские наблюдатели фиксировали и цивилизационную миссию Британской империи, прежде всего в деле создания инфраструктуры на острове (школ, банковской системы, дорог, гаваней, доков, газового освещения и др.).

Характер экономики Цейлона в литературе путешествий определялся в целом как экспортно-импортный, так как многие промышленные товары и пищевые продукты, включая рис (главный продукт питания цейлонцев), привозились из-за границы. Автор заключает, что пристальное внимание русских к изучению Цейлона в этот период во многом было продиктовано их интересом к колониальному опыту Британской империи, главного соперника России в Азии.

В заключении по второй главе делается вывод о том, русские путешественники находили подтверждение многим чертам национального характера жителей островного государства, которыми был наделен их стереотипный образ в России, вместе с тем они значительно дополняли этот образ новыми чертами и характеристиками. Литература путешествий этого периода в целом характеризуется доброжелательными оценками жителей Цейлона и основных черт их характера и образа жизни.

В третьей главе «Традиции и верования населения Цейлона в восприятии путешественников» анализируются их представления о традиционных и духовных ценностях жителей Цейлона, которые нашли отражение в русской литературе путешествий и публицистических источниках.

Первый параграф *«Культура и национальные традиции в жизни цейлонцев»* раскрывает основные представления русских путешественников о культурных достижениях цейлонцев, их традициях и национальных обычаях, проанализированы взгляды авторов литературы путешествий на место женщины в цейлонском обществе.

Культура, национальные и духовные традиции народов Цейлона были уникальными и привлекали неизменное внимание русского человека. Путешественники в силу их уровня образования и осведомленности понимали, что в лице цейлонцев они имеют дело с людьми развитой древней культуры, с развитыми языками, древней литературой и письменностью. В русских травелогах, публицистических изданиях нашли отражение представления об основных элементах культурной жизни местного населения, включая музыку, стихосложение, художественные ремесла, живопись, народный театр, языки. Было отмечено, что, наряду с сингальским и тамильским, на острове был распространен английский язык, прежде всего среди образованных туземцев, из чего делался вывод, что Цейлон — страна весьма «обанглившаяся».

Заметное место в русской литературе путешествий отводилось описанию бытовых особенностей жизни цейлонцев, их поведенческих и мировоззренческих установок, которые формировались под влиянием природных и исторических факторов. Не всё однозначно воспринималось при этом европейским человеком, воспитанным на западных ценностях. В частности, нередко удивляла одежда (оставлявшая людей «полуголыми»), своеобразные прически, привычка жевать бетель и проч. Авторы травелогов отмечали, что поведенческие и мировоззренческие установки в жизни цейлонцев, их религиозные обычаи формировались под влиянием природных и исторических факторов, среди которых особо выделяется влияние английской викторианской культуры.

Анализ представлений о буддизме и связанных с ним поведенческих практиках цейлонцев в литературе путешествий представлен во втором параграфе *«Русские путешественники о роли буддизма в повседневной жизни населения острова»*. В русских травелогах Цейлон характеризуется как буддийская страна. Буддизм играл здесь заметную роль, что сделало культуру Цейлона, как отмечает Н.Г. Краснодембская, «своего рода

подтипом общей южно-азиатской цивилизации». Автор доказывает, что государственные интересы империи и научные цели ученых-востоковедов привели к углубленному изучению буддизма в дореволюционный период. Одновременно на страницах тревелогов обычные путешественники проявили живой интерес к разным сторонам буддийской практики на Цейлоне, описывая местоположение и архитектуру буддийских храмов, буддийское искусство, историю главных святынь острова. Были отмечены высокий социальный статус буддийского духовенства, воспитательная миссия буддийских монахов, что привело, по мнению русских наблюдателей, к формированию у буддистов таких добродетелей, как благосклонность и кротость, что делало «из них спокойных и добрых людей», которые «проводят жизнь добродетельно и однообразно». Поскольку многие постулаты буддизма были созвучны с православными, это также вызывало у путешественников уважительное отношение к сторонникам этой религии на Цейлоне и их традициям.

В параграфе третьем *«Место иных религий в общественной и политической жизни цейлонцев»* анализируются представления русских путешественников и ученых о многообразии религиозной жизни цейлонцев, о влиянии этого феномена на общественно-политическую деятельность представителей разных социальных групп. Отмечается, что помимо буддизма, на Цейлоне практиковались индуизм/брахманизм, католицизм, ислам и народные верования. Особый интерес вызывал католицизм, имевший повсеместное распространение, что рассматривалось как проявление элементов европейской цивилизации в повседневной жизни цейлонцев. Автор показывает, что приводимые в русских тревелогах сведения о верованиях автохтонов-веддов и пережитках некоторых древних культов у жителей Цейлона (например, культа змей, демонов, духов умерших, поклонение деревьям, горам) демонстрировали черты синкретизма, присущие основным религиям цейлонцев.

Главным выводом по главе является то, что взгляды русского человека на культуру, быт и вероисповедания народов Цейлона, формировались не только на основе национальных ценностей, но и под влиянием норм викторианской эпохи. Тем не менее в восприятии русским человеком

особенностей культурной и духовной жизни Цейлона отсутствовал ярко выраженный европоцентристский взгляд.

В **заключении** диссертации подводятся итоги и формулируются выводы, к которым пришел автор в результате диссертационного исследования:

Вторая половина XIX – начало XX вв. стали периодом тесного взаимодействия между Российской и Британской империями, в частности, в их владениях в Азии. Наиболее привлекательной для обеих империй страной была Индия, интерес к которой в Российской империи начал расти в связи с открытием Суэцкого канала, появлением русских владений на Дальнем Востоке, отсутствием в этом районе прямых транспортных магистралей и постоянным нахождением эскадры военно-морских сил России на Тихом океане.

Восприятие Цейлона было во многом детерминировано состоянием русско-британских отношений, статусом Цейлона как коронной колонии Великобритании, а также установившимся на тот период уровнем экономических и культурных связей между Россией и Цейлоном. Развитие подобных контактов вызывало интерес к далекому экзотическому государству и послужило толчком как для научного изучения региона, так и светского туризма в Южную Азию.

Ранние стереотипные представления о Цейлоне в России формировались под влиянием памятников древнерусской литературы, а также благодаря непосредственному открытию острова первыми русскими путешественниками, которые оставили свои впечатления о Цейлоне как стране с райской природой, наземными и подземными богатствами. Русский травелог, научные обзоры и дипломатические донесения второй половины XIX – начала XX вв. явились основными источниками, на базе которых формировался образ Цейлона в русском общественном сознании. Параллельно начинается и научное изучение Цейлона.

Путешественники часто не отделяли Цейлон от Индии и воспринимали обе страны как единое географическое, историческое и социокультурное пространство. Однако, в кругах русских дипломатов остров фигурирует все же как самостоятельная страна, не принадлежавшая к Индии. В целом, Цейлон рассматривался русскими как процветающая страна, которая

преображалась при англичанах во многом благодаря развитию ориентированной на мировой рынок сельскохозяйственной отрасли.

Одновременно наблюдается некоторое духовное тяготение к Цейлону русского человека в связи с легендой о появлении именно там праотца человечества Адама на горе, названной в его честь. Это порождало у верующих чувства, аналогичные тем, которые испытывал православный человек при виде горы Синай. Но это не мешало русскому путешественнику заметить национальные особенности и специфику повседневной жизни цейлонцев. Особое внимание было уделено социальной структуре общества (кастовой системе), изучению религий, описанию исторических достопримечательностей.

Проведенное исследование показало, что восприятие Цейлона русскими путешественниками, учеными и дипломатами, основывалось на их собственных религиозных убеждениях, культурных и духовных традициях, которые, в свою очередь, претерпевали изменение под влиянием модернизационных процессов в России и активного проникновения западных идей в русскую культуру и общественную мысль.

В рассматриваемый период подтверждался стереотипный образ Цейлона, сведения о котором поступали из более ранних источников. Одновременно благодаря травелогам, научным публикациям и консульским донесениям второй половины XIX - начала XX вв. происходила детализация этого образа, его наполнение объективными сведениями, что оказывало значительное влияние на эволюцию существовавших стереотипов. Отражение на страницах русской литературы путешествий образа Цейлона и его восприятия в обществе оказывало опосредованное влияние на политику России в Азии.

**ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ РАБОТЫ ИЗЛОЖЕНЫ
В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ:**

а) Публикации в изданиях из Перечня РУДН:

1. *Сенасингхе Р.Д.* Русская колония на Цейлоне и ее роль в развитии российско-цейлонских экономических связей на рубеже XIX – XX вв. // Альманах казачества. 2019. № 39. С. 86 - 91. (0,3 п.л.)

2. *Сенасингхе Р.Д.* Торгово-экономические связи Цейлона с зарубежными странами в конце XIX – начале XX вв. (по документам Вице-консульства Российской империи в Коломбо) // Исторический журнал: научные исследования. 2019. № 3. С. 55 - 66. (0,6 п.л.)

3. *Сенасингхе Р.Д.* Бунин на Цейлоне и переводы его цейлонского цикла. К 150-летию со дня рождения И.А. Бунина (1870 - 1953). Культура, литература, искусство // Азия и Африка сегодня. 2020. № 1. С. 56 - 60. (0,3 п.л.)

б) Публикации в изданиях, входящих в международную базу цитирования Web of Science:

4. *Сенасингхе Р.Д.* Образ Цейлона на рубеже XIX – XX вв. по материалам донесений российских вице-консулов // Вестник архивиста. 2019. № 4. октябрь - декабрь. С.1186 - 1194. (0,5 п.л.)

5. *Сенасингхе Р.Д.* География путешествия Николая Рериха по Цейлону (версия, выстроенная по письменным источникам и картинам художника) // Вестник РУДН. Серия: История России. 2019. Т.18. № 3. С. 642 - 660. (1,0 п.л.)

в) Публикации в прочих изданиях:

6. *Капустин Д.Т., Сенасингхе Р.Д.* Антон Чехов на Цейлоне: Факты и вымысли // Нева. 2011. № 9. С.158 - 166. (0,5 п.л.)

7. *Краснодембская Н.Г., Сенасингхе Р.Д.* Образ льва в мифологии и в символике сингалов Шри Ланки (от предыстории к современности) // Бестиарий II. Зооморфизмы Азии: движение во времени. СПб.: МАЭ РАН, 2012. С.72 - 83. (0,7 п.л.)

8. *Краснодембская Н.Г., Сенасингхе Р.Д.* Шри Ланка: символы власти на денежных знаках (немного истории и современность) // Символы, атрибуты и образы власти. СПб.: МАЭ РАН, АНО «КИО», 2014. С. 65 - 75. (0,6 п.л.)

9. *Сенасингхе Р.Д.* Первая научная публикация о Чехове на Цейлоне: новые факты // Чехов и мировая культура. 60 лет чеховским чтениям в Ялте. Вып. 20. Ялта: Ультра-Т, 2015. С.156 - 161. (0,3 п.л.)

10. *Сенасингхе Р.Д.* Составление справочного материала: хулы и хвалы на сингальском языке // Инвектива и комплимент на различных языках Южной Азии (попытка обобщения частных). Шри Ланка: сингальский // Под небом Южной Азии. Хула и хвала: коммуникативные модальности исторического и культурного своеобразия. М.: ИВ РАН, Наука-Восточная литература, 2017. С.91 - 95. (0,3 п.л.)

11. *Краснодембская Н.Г., Сенасингхе Р.Д.* О значении животных символов в традиционных воззрениях ланкийцев // Бестиарий IV. Земля и небо в традиционном универсуме. СПб.: МАЭ РАН, 2017. С.121 - 142. (1,3 п.л.)

12. *Сенасингхе Р.Д.* Локальные корреспонденты Ивана Павловича Минаева: новые свидетельства его поездки на Цейлон (1874) // Этнография. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН. 2019. № 4 (6). С.159 - 169. (0,7 п.л.)

Сенасингхе Ранджана Девамित्रа (Шри Ланка)

Образ Цейлона в восприятии русских путешественников, ученых и дипломатов во второй половине XIX – начале XX вв.

В диссертации на основе изучения неопубликованных архивных документов, травелогов и публицистических материалов выявлены и реконструированы характерные черты образа Цейлона в российской общественной мысли во второй половине XIX – начале XX вв., раскрыты факторы формирования стереотипов, влиявших на эволюцию образа Цейлона, показано значение путешествий для выстраивания межкультурного диалога и развития двусторонних отношений в будущем.

Senasinghe Ranjana Devamitra (Sri Lanka)

The image of Ceylon in the perception of Russian travelers, scientists and diplomats in the second half of the 19th – early 20th centuries

Based on the study of unpublished archival documents, travelogues, journals and paper materials, the dissertation reveals and reconstructs the characteristic features of the image of Ceylon in Russian public thought in the second half of the 19th and early 20th centuries, discovers the formation factors of stereotypes that influenced the evolution of the image of Ceylon, and shows the significance of travels for constructing intercultural dialogue and the development of bilateral relations in the future.