

РЕЦЕНЗИРУЕМ КНИГУ

ПЕРВЫЙ УЧЕБНИК ПО ИСТОРИИ ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

История как наука многогранна. Она включает в себя изучение развития всего человечества на различных его этапах, многообразных областей его деятельности, историю отдельных стран и народов. Среди изданных в последнее время работ привлекает внимание учебное пособие, посвященное истории латиноамериканской цивилизации, опубликованное известным российским ученым, доктором исторических наук, профессором Е.А. Лариным (1).

В российской латиноамериканистике обычно более пристальное внимание уделяется исследованию проблем новейшей истории. Автор подвергает тщательному изучению огромный временной период: в работе, насчитывающей около 500 страниц, читателям рассказывается о важнейших этапах развития цивилизации Латинской Америки с древнейших времен и до начала XXI в.

Эти этапы выделяются автором, в основном, в соответствии с периодизацией истории Латинской Америки. Первый этап охватывает историю Нового Света до появления там европейцев. В этой части книги читателю предлагаются основные гипотезы происхождения коренного населения Южной Америки, исследуются особенности важнейших доколумбовых цивилизаций. В следующем разделе книги представлен анализ второго этапа (конец XV — начало XIX в.), который автор определяет как «столкновение цивилизаций». Рассматривая результаты этого столкновения, он справедливо указывает, что «формирование нового витка латиноамериканской цивилизации... имело ряд специфических черт. Прежде всего была нарушена преемственность — одна из базовых характеристик любой цивилизации». Характеризуя специфику развития этого завоеванного мира, автор поясняет, что под «нарушением преемственности» он понимает «уничтожение цивилизационной основы наиболее высокоразвитых обществ доколумбовой Америки» (2). Последствиям покорения и освоения Испанией и Португалией заморских колоний в XVI—XVIII вв. посвящен третий раздел, в котором рассматриваются проблемы цивилизационного синтеза, европейские теории того времени о месте и роли латиноамериканской цивилизации. Четвертый раздел знакомит читателя

с периодом «первого эпохального «столкновения» латиноамериканской и западной цивилизаций» (3) — эпохой образования независимых государств в Латинской Америке. Завершает труд анализ экономического развития и политической борьбы в Латинской Америке в XX — начале XXI в.

Строгая логика изложения позволила автору охватить с одинаковой полнотой историю всех латиноамериканских государств. Он сосредоточил свое внимание на освещении тех периодов, когда в них происходили наиболее важные и значительные исторические события. Внушительен и список исторических персонажей, портреты которых встречаются на страницах издания: Христофор Колумб, Эрнан Кортес, Франсиско Писарро, Эрнандо де Сото, Кабеса де ла Вака, Туссен-Лувертюр, Симон Боливар и многие другие. При этом автор выстраивает круг рассматриваемых проблем, следуя логике определения им понятия «цивилизация» в целом и «латиноамериканская цивилизация» в частности. По этой причине наряду с рассмотрением традиционных для исторической науки социально-экономических и политических явлений в книге много места уделено изучению религии, культуры, проблемам специфики формирования цивилизационных основ Испанской и Португальской Америки. При этом автор расширяет трактовку самого термина латиноамериканской цивилизации: он включает в него не только иберийскую (испанскую и португальскую) и индейскую (автохтонную) составляющие, но рассматривает формирование карибских обществ с участием представителей других европейских народов (англичане, французы, голландцы), подчеркивая тем самым, что понятие «латиноамериканская цивилизация» имеет более сложную и многокомпонентную структуру.

Особое внимание автор уделяет культурному аспекту становления и развития цивилизации. Автор справедливо замечает, что в ходе конкисты и колонизации Америки «начался крупнейший в мировой истории этнокультурный синтез, специфика которого была связана как с огромным своеобразием культур двух миров, так и с особенностями социально-экономического развития европейских метрополий» (4). В отдельных главах пособия вниманию читателей предлагаются очерки культуры Латинской Америки колониального периода, XIX и XX столетия, которые автор, цитируя фразу известного перуанского поэта Х.С. Чокано, объединяет образным термином «испанская кровь и инкская пульсация». Анализ живописи, архитектуры, музыки, а, в первую очередь, литературы, позволяет автору поразмышлять над вопросом, в чем же общность латиноамериканской культуры. Он показывает, как поэзия Инес де ла Крус, очерки Хосе Антонио Сако, романы Габриэля Гарсиа Маркеса, творчество многих и многих других латиноамериканских авторов, каждое по-своему уникальное, своеобразное — вместе составляют фундамент этой особой цивилизации.

Исходя из вышесказанного, нетрудно понять, в чем заключается специфика книги. Она вместила в себя все — от анализа социально-экономических и политических реалий и до тщательного изучения религии и культуры. Значение книги выходит за рамки учебного пособия, что позволяет назвать ее настоящей энциклопедией. Отличие авторской позиции от традиционных подходов к истории Латинской Америки состоит в том, что в книге дано не просто упорядоченное опи-

сание исторических событий, а предпринята попытка обнаружить внутренний смысл и логику истории, общее и особенное в развитии материального и духовного мира, экономики, политики, культуры, религии. Такого труда еще не было в истории российской латиноамериканистики. Книга Е.А. Ларина являет собой новый свежий взгляд на историю Латинской Америки, на ее дух, искусство и культуру. Труд богато иллюстрирован. По ходу изложения главы сопровождаются уникальными рисунками, фотографиями, таблицами. Материалы тома, основанные на самых последних данных исторической науки, несомненно, привлекут к себе внимание читателей.

ПРИМЕЧАНИЯ

- (1) *Ларин Е.А.* Всеобщая история: латиноамериканская цивилизация: Учеб. пособие. — М.: Высшая школа, 2007.
- (2) Там же. — С. 10—11.
- (3) Там же. — С. 12.
- (4) Там же. — С. 255.

Доктор исторических наук, профессор
кафедры всеобщей истории РУДН
О.В. Волосюк

**REVIEW: LARIN E.A. WORLD HISTORY:
LATIN AMERICAN CIVILIZATION
(Moscow. Ed. Vyshaya Shkola, 2007. — 494 p.: ill.)**

O.V. Volosyuk