

ИНТЕЛЛЕКТ ЛИЧНОСТИ – СУЩНОСТНЫЕ ПРИЗНАКИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Зарицкая Ю.Л. (РУДН)

При освещении интеллекта невозможно не коснуться проблемы его измерения и оценки. Наибольшую популярность приобрели специально разработанные для этих целей приемы, объединяемые наименованием «тесты интеллекта» и направленные на оценку уровня интеллектуального развития. При узкой трактовке понятия «интеллект» применяются методики, позволяющие оценить только умственные (мыслительные) особенности человека, его умственный потенциал. При широком понимании категории «интеллект» применяются методики, позволяющие характеризовать в дополнение к мышлению и другие познавательные функции (память, пространственную ориентировку, речь и др.), а при сверхшироком – также внимание, воображение, эмоционально-волевой и мотивационный компонент психики.

Измерению интеллекта подлежат как понятийное (словесно-логическое), так и образное, а также наглядно-действенное (предметное) мышление. В первом случае задания носят обычно вербальный (речевой) характер и предлагает испытуемому установить логические отношения, выявить аналогии, произвести классификацию или обобщение между различными словами, обозначающими какие-либо предметы, явления, понятия. Применяются также математические задачи. Во втором случае предлагается выполнить задания невербального (неречевого) характера: операции с геометрическими фигурами, складывание картинок из разрозненных изображений, группировка графического материала ит.п. Но, диада «образное мышление - понятийное мышление» – не то же самое, что диада «невербальное мышление – вербальное мышление», поскольку словом обозначаются не только понятия, но и образы и конкретные предметы, а мыслительная работа с предметами и образами требует обращение к понятиям. Тем не менее, в диагностической практике часто вербальные методики соотносятся с изучением вербального интеллекта, где основным компонентом считается понятийное мышление, а невербальные методики – с изучением невербального интеллекта, основой которой выступает образное или предметное мышление. Учитывая это, будет точнее говорить о видах применяемых способов исследования и измерения интеллекта: вербальные и невербальные методы. Обычным делом является совмещение в одной методике и вербальных, и невербальных заданий, например, в классических тестах Бине, Амтхауэра, Векслера. Задания вербального характера направлены на выявление общей осведомленности, понятливости, легкости оперирования числовым материалом, способностей к абстрагированию и классификации. Задания невербальные нацелены на изучение сенсомоторной координации, особенностей зрительного восприятия, способностей к организации фрагментов в логическое целое ит.д. По результат выполнения вычисляются коэффициенты интеллекта [1].

Тесты для оценки интеллекта появились еще в начале нынешнего века, когда французское правительство поручило Бине составить шкалу интеллектуальных способностей для школьников. Задача Бине заключалась в том, чтобы правильно распределить школьников по ступеням обучения в зависимости от их «интеллекта».

Требование, которое школа предъявляла к ученику - это быстрое выполнение заданий, требующих мобилизации памяти, формирования понятий и решения проблем.

Бине отобрал десять наборов по шесть заданий в каждой, причем каждый набор соответствовал определенной возрастной группе от 3 до 12 лет. При использовании таких тестов ребенку определенного хронологического возраста (ХВ) (т.е. возраста, исчисляемого по дате его рождения) предъявлялись наборы заданий для детей 3,4 и т.д. лет, и так до тех пор, пока не оказывалось, что он уже не в состоянии за ограниченное время выполнить три задания подряд.

Штерн в 1912 году предложил математическое уравнение, позволяющее независимо от хронологического возраста ребенка «соотнести» его с «нормальными» детьми этого же возраста. Он получил некий показатель, отражающий связь между умственным и хронологическим возрастом – коэффициент интеллектуальности (IQ).

Концепция такого коэффициента основана на представлении о том, что нормальный ребенок – это такой ребенок, у которого умственный возраст соответствует хронологическому. Однако у этого метода остается один недостаток. Начиная с определенного хронологического возраста становилось уже непонятно, чему соответствует умственный возраст.

Для того, чтобы устранить этот недостаток, в 40-х годах были разработаны таблицы IQ на основании результатов, полученных при тестировании представителей каждой возрастной группы. Это дало возможность «классифицировать» испытуемого по его показателям, сравнивая их с показателями такой референтной группы.

Тест Бине, усовершенствованный с Симоном, был адаптирован к условиям США Терменом и назван тестом Стэнфорд-Бине. В те времена Америка готовилась к вступлению в первую мировую войну, и поэтому возникла необходимость в тестах для отбора солдат. Так появились первые тесты для взрослых, предназначенные для массового обследования: «армейский тест альфа» (вербальные задания) для грамотных и «армейский тест бета» (невербальные задания) для неграмотных.

Векслер предложил объединить эти два теста с целью оценки обеих сторон интеллекта у одного и того же человека. В 1939 году Векслер создал шкалу интеллекта для взрослых, а в 1949 году для детей.

Основой для оценки служило число правильных ответов, которое давал испытуемый. Оно сравнивалось со средним числом для соответствующей возрастной группы, что позволяло просто перейти к IQ [2].

В настоящее время для оценки интеллекта чаще всего используют тест Стэнфорд-Бине и шкалы Векслера.

Тесты для оценки интеллекта определяют такие характеристики как: способность улавливать связи между вещами, умение мыслить абстрактно, гибкость мышления, скорость и точность восприятия материала, грамотность, выбор оптимальной стратегии, находить выход в решении сложных проблем, а также относительно независимые его функции, такие как мнемоническая (от греч. Μνημονικα – искусство запоминания, система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций), сенсорная - то есть восприятие внешних впечатлений, чувств и т.д. [3].

Литература:

[1] Никандров В. В. Психология: учебник. – М.: Волтерс Клувер, 2009. – 1008с.

- [2] *Годфруа Ж.* Что такое психология: В 2-х т. Изд. 3-е. Стереотипное. Т.1: Пер. с франц. – М.: Мир, 2005. – 496с.
- [3] *Дружинин В.Н.* Психология общих способностей.– СПб.: Питер, 2002. – 368с.