

На правах рукописи

Блажкина Анастасия Юрьевна

**СИСТЕМА ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ В КОН-
ФУЦИАНСКИХ ГОДЯНЬСКИХ РУКОПИСЯХ**

Специальность 09.00.03 – история философии

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук

Москва – 2016

Работа выполнена в Центре сравнительного изучения цивилизаций Северо-Восточной Азии Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт Дальнего Востока Российской академии наук (ИДВ РАН).

Научный руководитель доктор философских наук, профессор, руководитель Центра сравнительного изучения цивилизаций Северо-Восточной Азии ИДВ РАН
Лукьянов Анатолий Евгеньевич

Официальные оппоненты доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник сектора философских проблем политики Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт философии Российской академии наук
Буров Владилен Георгиевич

кандидат философских наук, научный сотрудник отдела сравнительного культуроведения Федерального государственного бюджетного учреждения науки Институт востоковедения Российской академии наук
Зиганьшин Ринат Махмутович

Ведущая организация Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Забайкальский государственный университет»

Защита состоится « 26 » апреля _____ 2017 года в « 12 » часов на заседании диссертационного совета Д 212.203.02 при Федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Российский университет дружбы народов»: 117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 10/2, ауд. 415.

С диссертацией можно ознакомиться в Учебно-научном информационном библиотечном центре РУДН (УНИБЦ РУДН) и на сайте РУДН <http://dissovet.rudn.ru>

Автореферат разослан « ___ » _____ 2017 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета Д 212.203.02

О.Ю.Бондарь

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы диссертационного исследования. Актуальность темы исследования обусловлена следующими факторами:

во-первых, в русле развития историко-философской науки, изучение открывающихся новых письменных памятников помогает расширить арсенал философского знания и детерминировать подходы поиска сущностных оснований генезиса и развития самой философии;

во-вторых, в связи с глобальными экономическими, политическими и духовными процессами значительно повысился интерес ученых всего мира к культуре Китая, ее парадигмальным конфуцианским, даоским, легистским, ицзиновским составляющим, открывающим пути взаимопонимания и взаимопроникновения философских культур Востока и Запада.

Данное исследование нацелено на реконструкцию и анализ основных философских категорий годяньских рукописей, что представляет особый интерес в рамках задач современной историко-философской науки, прежде всего, синологии. Кроме того, это может способствовать наиболее эффективному культурному диалогу между западной и восточной цивилизациями. Изучение древнекитайских философских текстов, значительно свободных от идеологической предубежденности и спекуляций, способствует воссозданию полноты картины формирования и развития китайской духовной культуры и научного знания.

Объект и предмет исследования. Настоящее исследование посвящено выявлению, анализу и систематизации основных

философских категорий, запечатленных в конфуцианском корпусе годяньских рукописей. Годяньские рукописи были обнаружены китайскими учеными в процессе археологических раскопок древних захоронений в октябре 1993 г. в уезде Шаян провинции Хубэй (территория древнего царства Чу). По месту обнаружения рукописи на бамбуковых планках были названы 郭店竹简 *годянь чжу цзянь* – «годяньские бамбуковые планки из захоронения в царстве Чу». Китайские археологи обнаружили 804 планки трапециевидной формы, на 730 из них были начертаны знаки чуской письменности, всего около 13000 иероглифов. Незадолго до проведения раскопок могильник дважды подвергнулся разграблению, но основная часть бамбуковых планок не пострадала. До настоящего времени авторство годяньских рукописей не установлено. Учеными выдвигаются различные догадки по данному вопросу¹. Исходя из анализа содержания конфуцианского корпуса годяньских рукописей, можно предположить, что данные тексты создавались как руководство для представителей верховной власти. Нахождение годяньских рукописей в философском мире расценивается как значительное культурное событие.

Объектом диссертационного исследования избраны философские тексты Древнего Китая, непосредственно – конфуцианские годяньские тексты конца IV – начала III вв. до н.э. (эпоха Чжаньго, 475 до н. э. – 221 до н. э.). Корпус годяньских рукописей включает следующие тексты:

¹ Лукьянов А.Е., Блажкина А.Ю. Годяньские рукописи: новое слово о конфуцианстве // Курс лекций и исследовательских работ по духовной культуре Китая. – М.: Изд-во ИДВ РАН, 2014. – С.23.

«Цзы и» («Черные одежды»), «У син» («Пять стихий»), «Лу му гун вэнь юй цзы сы юэ» («Луский Му-гун спросил Цзы Сы»), «Цюн да и ши» («Простота или величие зависят от случая»), «Тан Юй чжи дао» («Дао Тана и Юя»), «Чжун синь чжи дао» («Дао преданности и верности»), «Син цзы мин чу» («Природа определяется судьбой»), «Чэн чжи вэнь чжи» («Искренний внимает»), «Лю дэ» («Шесть добродетелей»), «Цзун дэ и» («Почитать добродетель и долг»), «Юй цун и» («Собрание речей». Часть 1), «Юй цун эр» («Собрание речей». Часть 2), «Юй цун сань» («Собрание речей». Часть 3).

Исследовательский вектор конкретизируется предметом исследования: система философских категорий, запечатленная в конфуцианских госяньских текстах.

Степень разработанности темы исследования. Госяньские рукописи датируются периодом конец IV – начала III вв. до н. э. Они насчитывают 16 текстов – 13 конфуцианских и 3 даосских, в том числе и древнейший вариант текста «Лао-цзы» в трех частях. В настоящее время госяньские рукописи хранятся в Государственном музее провинции Хубэй.

В мае 1998 г. китайские ученые под руководством профессора Пэн Хао закончили упорядочивание и расшифровку госяньских текстов. В том же году рукописи были опубликованы издательством «Духовное наследие» в переводе на современную иероглифику вместе с факсимиле, разъяснением отдельных иероглифов и толкованием каждого текста в целом. Госяньские рукописи стали новым материалом для исследования китайской философии, истории, каллиграфии и других отраслей науки и искусства. Рукописи

основательно изучаются в КНР², Европе, США, Канаде, Франции и других странах.

В КНР существует ряд специализированных центров по исследованию духовного наследия, записанного на бамбуковых планках, в том числе и центры изучения годяньских рукописей. Среди них – Центр изучения традиционной китайской культуры при Уханьском университете, Научно-исследовательский центр изучения духовной культуры при университете Цинхуа, Центр изучения духовных ценностей и культуры при Пекинском педагогическом университете, Пекинский институт философии и социологии, Центр изучения конфуцианства при Шаньдунском университете.

В октябре 1999 г., после опубликования годяньских рукописей, Уханьский университет провел международную научную конференцию «Годяньские рукописи». Она дала мощный импульс для дальнейшего изучения данных текстов и в КНР, и за рубежом. Начиная с 2000 г. такие издания, как журналы «Изучение наследия Конфуция» и «История китайской философии», начали публиковать статьи, посвященные годяньским рукописям. Прежде всего, это статьи таких видных китайских ученых, как Ли Сюэцин, Ляо Минчунь, Го Циюн, Ли Цзинлинь, Го И, Ли Лин, Чэнь Вэй.

В январе 2000 г. издательство «Ляонинское просвещение» выпустило очередной двадцать первый сборник «Китайская философия», который специально был посвящен годяньским рукописями и назывался «Тесты, записанные на годяньских планках, и их связь с исследованием конфуциан-

² Подробнее об изучении годяньских рукописей в КНР см. 杨朝明. 郭店楚墓竹简与儒学研究. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bamboosilk.org/Wssf/Yangchaoming2.htm> (дата обращения 08.07.2016).

ства». В то же время Педагогический университет провинции Шэньси организовал в г. Сиане научный семинар по вопросам изучения годяньских рукописей. Основные положения этого семинара были опубликованы в пятом номере журнала «Изучение наследия Конфуция».

В августе 2000 г. Научно-исследовательский центр университета Цинхуа, занимающийся вопросами идеологии и культуры, выпустил очередной сборник «Исследования университета Цинхуа надписей на бамбуке и шелке». Центр возглавляет профессор Ли Сюэцинъ – один из крупнейших исследователей годяньских рукописей. Непосредственно центр занимается упорядочиванием материала раскопок, комментированием древних текстов и корреляционным исследованием. Кроме того, не реже двух раз в неделю центр организует специализированные разъяснительные чтения, семинары и коллоквиумы для студентов. Результаты работы центра публикуются в вышеуказанном сборнике, в частности, среди них – статья Ли Сюэцинъ, посвященная анализу двух чжанов текста «Чэн чжи вэнь чжи» («Искренний внимает»), подробный комментарий Ляо Минчуня к текстам «Син цзы мин чу» («Природа исходит из судьбы») и «Лю дэ» («Шесть добродетелей»), а также разъяснения Ван Чжипиня к тексту «Цюн да и ши» («Простота и величие зависят от случая»).

В мае 2000 г. профессор Го Циюн опубликовал в «Газете особого района Шэньчжэнь» (№ 12, 2000 г.) статью под названием «Изучение истории китайской философии за последние 50 лет и его связь с надписями на бамбуке и шелке». Го Циюн отмечает важность и огромную научную ценность годяньских рукописей. Он полагает, что благодаря подоб-

ным находкам, «за последние сто лет в науке произошел переворот»³.

Научная литература, посвященная изучению годяньских рукописей в КНР, весьма обширна. В первую очередь стоит отметить работы таких видных китайских специалистов, как: Ли Лин «Очерки о годяньских бамбуковых планках» (李零 «郭店楚简校读记»)⁴, Сяо Цзэфу «Значение и смысл годяньских рукописей из царства Чу» (萧箏父 «郭店楚简的价值和意义»)⁵, Лян Тао «Годяньские бамбуковые планки и школа Цзы Сы и Мэн-цзы» (梁涛 «郭店竹楚简与思孟学派»)⁶, Ли Сюэцин «Годяньские рукописи из царства Чу и конфуцианская каноническая литература» (李学勤 «郭店楚简与儒家经籍»)⁷, Го И «Годяньские бамбуковые планки и научное мышление в доциньский период» (郭沂 «郭店竹简与先秦学术思想»)⁸, Ли Цзинлинь «Вопрос о принадлежности трактата «Дао Тана и Юя»⁹ (李景林 «关于郭店简“唐虞之道”的学派归属问题»).

Необходимо также упомянуть и сайт, где публикуются текущие материалы, посвященные годяньским рукописям, и

³ 郭齐勇. 近50年出土简帛与中国哲学史研究. [Электронный ресурс] // 深圳: 深圳特区报 2000年5月28日第12版, 2000. URL: <http://www.aisixiang.com/data/23837.html> (дата обращения 06.06.2016).

⁴ 李零. 郭店楚简校读记. – 北京: 北京大学出版社, 2002. – 656页.

⁵ 萧箏父. 郭店楚简的价值和意义. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bamboosilk.org/zzwk/2003/wuhanhui/Xiaoshafu.htm> (дата обращения 13.06.2016).

⁶ 梁涛. 郭店竹简与思孟学派. – 北京: 中国人民大学出版社, 2008. – 561页.

⁷ 李学勤. 郭店楚简与儒家经籍. – 辽宁: 辽宁教育出版社, 1999. – 191页.

⁸ 郭沂. 郭店竹简与先秦学术思想. – 上海: 上海教育出版社, 2001. – 859页.

⁹ 李景林. 关于郭店简《唐虞之道》的学派归属问题. [Электронный ресурс] // 社会科学战线2000年第03期. URL: <http://mall.cnki.net/magazine/Article/SHZX200003039.htm> (дата обращения 24.04.2016).

создан арсенал наиболее весомых исследований по данной тематике: <http://www.jianbo.org/index.asp>.

Кроме того, основополагающим для изучения годяньских рукописей является сборник статей профессора Дин Сысиня «Исследование годяньского могильника из царства Чу» (丁四新 «郭店楚墓竹简思想研究»)¹⁰. Данный сборник основан на результатах докторской диссертации автора, куда был внесен ряд поправок и уточнений. Автор раскрывает идейные истоки каждого из текстов, определяет принадлежность текстов к той или иной философской школе (к конфуцианству или даосизму), а также дает свое критическое толкование текстов. Оно проводится в аналитическом сопоставлении с каноническими конфуцианскими текстами «Сы шу» («Четверокнижие») и «У цзин» («Пятниканоние»), на изучении которых в течение многих веков строилось традиционная система образования в Китае.

В России годяньские рукописи, особенно тексты, относящиеся к конфуцианскому наследию, только еще начинают изучаться. Однако с каждым годом работа в этом направлении активизируется. Так, в 2010 г. российский востоковед В.В. Малявин, опубликовал полный перевод «Дао Дэ Цзина». В книгу вошел перевод не только традиционной, но и годяньской версии «Лао-цзы»¹¹. В ноябре 2013 г. Институт Дальнего Востока РАН и Институт Конфуция МГУ провели совместную международную конференцию под названием «Конфуцианство в России»¹². Она была посвящена проблемам изучения конфуцианской философии в отече-

¹⁰ 丁四新. 郭店楚墓竹简思想研究. – 北京: 东方出版社, 2000. – 432 页.

¹¹ Дао-Дэ Цзин. Книга о Пути жизни. Пер. Малявина В.В. – М.: Феория, 2010. – 690 с.

¹² Международная научная конференция «Конфуцианство в России». – М.: Институт Конфуция МГУ, 2013. – 23 с.

ственной синологии. В конференции приняли участие более 20 ученых из разных стран. Три доклада на этой конференции были так или иначе связаны с годяньскими рукописями: А. Е. Лукьянов «Конфуцианство как составляющая культуры Дао», А. Л. Гомулин «Антиконфуцианская риторика в «Лао-цзы»: Годяньские фрагменты versus традиционный текст {textus receptus}», А. Ю. Блажкина «Шесть конфуцианских добродетелей (годяньские рукописи)»). Доклад ученого из Израиля – А. Л. Гомулина был посвящен сопоставлению традиционной и годяньской версий «Лао-цзы», на предмет выявления в них антиконфуцианских положений. Докладчик пришел к выводу, что в годяньской версии «Лао-цзы» практически отсутствует антиконфуцианская риторика.

В очередном выпуске сборника ИДВ РАН – «Человек и культура Востока» за 2012 г.¹³ вышла статья профессора А. Е. Лукьянова под названием «"Дао Тана и Юя" метафизика политики»¹⁴. Она посвящена анализу одного из текстов годяньских рукописей.

Кроме того, в историко-философской литературе, есть ряд исследований, принадлежащих англоязычным ученым. Наибольший вклад в исследование годяньских рукописей внесли: Дирк Мэйер (Dirk Meyer), написавший основательную монографию «Философия на бамбуке. Текст и выработка смыслов в Древнем Китае» («Philosophy on Bamboo. Text and the Production of Meaning in Early China»)¹⁵; Кеннет Холлоуэй (Kenneth W. Holloway) «Годянь. Вновь

¹³ Человек и культура Востока: Исследования и переводы – 2012. сост. и отв. ред. Виноградская В.Б. – М.: ИДВ РАН, 2014. – 368 с.

¹⁴ Там же, с.5-17.

¹⁵ *Dirk Meyer. Philosophy on Bamboo. Text and the Production of Meaning in Early China.* – BRILL: Academic Publishers, 2011. – 420 p.

найденные источники по китайской религиозной и политической философии» («Guodian. The Newly Discovered Seeds of Chinese Religious and Political Philosophy»)¹⁶. В 2006 г. гонконский профессор Кван Ленг Вонг (Kwan Leung Wong) завершил объемный труд, посвященный годяньским рукописям, который получил название «Раннее конфуцианство. Учение годяньских конфуцианских текстов» («Early Confucianism: A Study of the Guodian Confucian Texts»)¹⁷. Кроме того, необходимо отметить работу Эдварда Л. Шонесси (Edward L. Shaughnessy) «Редактирование археологически восстановленных манускриптов и их включение в изучение нормативных текстов» («The Editing of Archaeologically Recovered Manuscripts and its Implication for the Study of Received Texts»)¹⁸.

Интерес к изучению годяньских рукописей нашел свое отражение в ряде исследований российских и зарубежных авторов. Эти исследования дали историко-философскую квалификацию годяньским рукописям, выявили их связь с классическим конфуцианским и даосским наследием, а также наметили перспективу дальнейшего изучения философ-

¹⁶ *Kenneth W. Holloway*. Guodian The Newly Discovered Seeds of Chinese Religious and Political Philosophy. [Электронный ресурс] // Oxford University Press, 2009. URL: <http://www.sunypress.edu/pdf/61208.pdf> (дата обращения 21.07.2016).

¹⁷ *Kwan Leung Wong*. Early Confucianism: A Study of the Guodian Confucian Texts. – Arizona: The University of Arizona, 2006. – 223 p.

¹⁸ *Edward L. Shaughnessy*. The Editing of Archaeologically Recovered Manuscripts and its Implication for the Study of Received Texts. [Электронный ресурс] // New York: State University of New York press, 2006. URL: http://books.google.ru/books?id=jWCMTyYjlicC&pg=PR5&lpg=PR5&dq=Edward+L.+Shaughnessy.+The+Editing+of+Archaeologically+Recovered+Manuscripts+and+its+Implication+for+the+Study+of+Received+Texts&source=bl&ots=ec1qVJKUME&sig=nvbmEbpO8IoT05XSA9x3_Y0a4&hl=en&sa=X&ei=TC9GVOSiH6r4ywPbnoLIDg&ved=0CEkQ6AEwAw#v=onepage&q=Edward%20L.%20Shaughnessy.%20The%20Editing%20of%20Archaeological-ly%20Recovered%20Manuscripts%20and%20its%20Implication%20for%20the%20Study%20of%20Received%20Texts&f=false (дата обращения 21.06.2016).

ской традиции годяньских текстов, которая положила начало данной диссертационной работе.

В Китае и в других странах изучению годяньских рукописей посвящено большое количество научной литературы, однако в нашей стране подобных публикаций сравнительно не много. Но работа уже начата, формируется новое исследовательское направление в отечественной синологии. В русле этого направления и предпринимается попытка выявления и анализа категориального аппарата конфуцианских годяньских рукописей на основе перевода оригинальных текстов.

Цель и задачи исследования. Цель диссертационной работы – реконструировать систему философских категорий в конфуцианских годяньских рукописях. В диссертации поставлены следующие исследовательские задачи:

1. Выявить основные критерии определения конфуцианской философии и квалифицировать годяньские тексты в их принадлежности к конфуцианскому наследию.
2. Проанализировать главные значения и особенности категории Неба в годяньских рукописях, а именно: Небо как природный порядок; Небо как моральный принцип и собрание социальных норм; Небо как источник индивидуального синхронного опыта.
3. Показать истоки проблемы человеческой природы-син в истории китайской философии, а также ответить на вопрос о характеристике человеческой природы-син в годяньских рукописях.

4. Рассмотреть основные постулаты политической философии, сформированной автором (авторами) голяньских рукописей в следующих трех аспектах: а) образ идеального правителя; б) концепция ненаследственной передачи власти; в) образ преданного чиновника.

Теоретико-методологические основания исследования. При написании работы в методологическом плане применялись следующие методы, характерные для гуманитарных наук: стандартные методы историко-философского анализа текстов – структурный, филологический, контекстуальный, герменевтический, формально-логический, а также методы историко-философской интерпретации – историко-философская реконструкция, компаративный, идеографический, метод отнесения к ценностям.

Соответствие диссертации Паспорту научной специальности. Данная диссертация соответствует паспорту специальности 09.00.03 – «История философии»:

1. Методологический аспект. Философская рефлексия в режиме историко-философского исследования; ее функции, границы применимости и способы развертывания в историко-философском дискурсе. Философская компаративистика как отрасль историко-философской науки и методологический прием исследования; природа и мотивы философского плюрализма.
2. Предметный аспект. Феномен философского знания в истории культуры и цивилизации; истоки его зарождения и генезиса. Восточная философская мысль: ее ментальное своеобразие, специфика эволюции и преемственности.

Научная новизна исследования. Настоящее диссертационное исследование развивает, корректируя и переосмысляя разработки предшественников. Согласно поставленным задачам научную новизну данной работы составляет:

1. Анализ философских построений раннего конфуцианства на примере госяньских текстов позволяет выявить перспективные направления дальнейшего развития синологии, а именно: рассмотрение космологических и социально-политических оснований ранней конфуцианской философии (категория Неба), исследование политической мысли древних китайцев (концепция ненаследственной передачи власти, доктрина идеального управления). Кроме того, обращение к госяньским текстам ставит перед синологами вопрос о взаимосвязи раннего конфуцианства и раннего даосизма (сопоставление конфуцианского и даосского Дао), о плюрализме раннеконфуцианских школ (вопрос о возможной идентификации автора или авторов госяньских текстов).
2. В научный оборот вводятся новые тексты, которые характеризуют идейную эволюцию китайской мысли в период от Кун-цзы (551 – 479 до н. э.) до Мэн-цзы (372 – 289 до н. э.).
3. Разработана типология критериев, позволяющих относить тот или иной текст к конфуцианскому идейному наследию – текстовой или формальный критерий, критерий конфуцианского Дао (само Дао выступает критерием определения конфуцианской философии), критерий семьи (выраженный в нравственных основаниях сыновней почтительности и братской любви), критерий человеколюбия (берущий за основу архетип человеколюбия), антропологический критерий (социально-исторический критерий).

4. Выявлены актуальные философские вопросы, характерные для периода второй половины эпохи Чжаньго (475 до н. э. – 221 до н. э.), в частности: происхождение материальных вещей, источник моральных норм, взаимосвязь природы и судьбы, корреляция между кровнородственными и социальными отношениями, порядок наследования верховной власти, сущностное определение идеального государя и преданного чиновника.
5. Детально рассмотрены социально-политические идеи автора (авторов) годяньских рукописей, в том числе впервые в отечественной синологии дан анализ раннеконфуцианской концепции о ненаследственной передаче власти (доктрина *шань*).
6. Впервые в российской синологии исследована категория Неба, понимаемая как источник личного синхронного опыта человека.
7. На примере анализа годяньских рукописей, дана интерпретация таких ключевых философских категорий, как: Небо (天 *тянь*) (источник природного порядка, основа для социальных и моральных норм, причина синхронного опыта индивидуума), человеческая природа (性 *син*) (этически нейтральная, даруемая судьбой составляющая, в отличие от природы других существ способная к обучению и самосовершенствованию); судьба (命 *мин*) (волеизъявление Неба, связанное со случаем; комбинация различных факторов, изменяющихся в зависимости от обстоятельств); случай (時 *ши*) (причина позитивного или негативного синхронного опыта); сердце (心 *синь*) (феномен, связывающий природу и судьбу),

преданность (忠 *чжун*) (определяющая характеристика чиновника), верность (信 *синь*) (определяющая характеристика государя) и др.

Основные положения, выносимые на защиту. Согласно поставленным задачам автор исследования приходит к следующим выводам, выносимым на защиту:

1. Центральной для философских построений автора (авторов) голянских рукописей была категория Неба, которая понималась как совокупность следующих трех сущностей: Небо как природный порядок; Небо как источник моральных норм и социальных установлений; Небо как источник синхронного опыта индивидуума.
2. Категория Неба в голянских рукописях тесно связана еще с двумя ключевыми категориями: судьба (命 *мин*) и человеческая природа (性 *син*). Человеческая природа обладает нейтральной этической направленностью, она становится злой или доброй под действием внешних обстоятельств. Природа ниспосылается Небом и проявляется при помощи действий судьбы. Конфуцианство гармонизирует и связывает природу и судьбу через сердце, призывает совершенствовать природу посредством изучения канонических книг.
3. В рамках рассуждений о природе человека в голянских рукописях человек осмысливается не только сам по себе, но и в связи со смыслообразующими системами: семьей и обществом. При этом утверждается примат кровнородственных связей над связями социальными и демонстрируется онтологическое сходство и различие между ними.

4. Анализ социально-политических воззрений автора (авторов) годяньских рукописей показывает, что, с одной стороны, данные тексты расширяют теоретическую базу конфуцианства, дополняя ее такими концепциями, как доктрина *шань* (система ненаследственной передачи власти), ориентация на шесть этических составляющих (совершенная мудрость, мудрость/знание, человеколюбие, долг, преданность, верность), а с другой стороны, продолжают развивать традиционные для конфуцианства онтологические и этические категории (главенствующее положение сыновней почтительности, человеколюбия и долга). Общим для конфуцианского корпуса годяньских рукописей является их направленность на проблемы социально-политического характера, в центре которых стоят вопросы эффективного управления Поднебесной (правитель – образец для народа, роль бюрократического аппарата).

Апробация работы. По материалам диссертационного исследования опубликованы 2 монографии, 8 статей, из них 3 в рецензируемых ВАК журналах, сделаны 6 докладов на Международных и Всероссийских конференциях¹⁹.

¹⁹ 1. Блажкина А.Ю. Годяньские рукописи // Вековой путь Китая к прогрессу и модернизации: к 100-летию Синьхайской революции: Доклады XIV-ой Международной научной конференции: Китай, китайская цивилизация и мир. – М., ИДВ РАН, 2012. – С.347-349.

2. Блажкина А.Ю. Годяньские рукописи (часть II) // Доклады XVII-ой Всероссийской конференция «Философии Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация». – М.: ИДВ РАН, 2013. – С.132-139.

3. Блажкина А.Ю. Теория идеального управления в философии раннего конфуцианства // Доклады XX-ой Международной научной конференция "Китай, китайская цивилизация и мир. История, современность, перспективы". – М.: ИДВ РАН, 2013. – С.377-379.

4. Блажкина А.Ю. Шесть конфуцианских добродетелей // Доклады Международной научной конференции «Конфуцианство в России». – М.: Институт Конфуция МГУ, 2013. – С.4-5.

5. Блажкина А.Ю. Трактат «Луский Му-гун спрашивает Цзы Сы» и его связь с конфуцианскими канонами. XIX Всероссийская конференция «Философии Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация» (Москва, 20 мая 2013 г.). – М.: ИДВ РАН, 2014. – С.5-10.

Теоретическая и практическая значимость исследования. Материалы диссертации могут служить для дальнейшего изучения философского наследия конфуцианского корпуса годяньских рукописей, а также быть использованы для подготовки научных сообщений, создания учебных пособий и разработки спецкурсов со сходной проблематикой. Данное диссертационное исследование дополняет предшествующие изыскания, посвященные философским основам классического конфуцианства, а также помогает выявить перспективы анализа современного неоконфуцианства.

Структура диссертационного исследования. Диссертационная работа состоит из Введения и основной части, делящейся на три Главы. Глава 1 делится на четыре параграфа. Глава 2 делится на три параграфа. Глава 3 делится на три параграфа. В конце диссертационной работы содержится Заключение, Список работ автора и Список использованных источников и литературы, а также Приложение, содержащее авторский перевод конфуцианского корпуса годяньских текстов²⁰.

II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **Введении** определяется тема исследования, очерчиваются объект, предмет, цель и задачи исследования, освещается история изучения проблемы, показываются актуальность, научная новизна, практическое значение, апробация работы, описываются теоретико-методологические ос-

6. Блажкина А.Ю. Сравнительный анализ годяньского текста «Цзы и» и одноименной главы из трактата «Ли цзи»// Доклады XX-ой научная конференция цикла «Философии Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация». – М.: ИДВ РАН, 2015. – С.377-379.

²⁰ Перевод осуществлен по изданию: 李零. 郭店楚簡校讀記. – 北京: 北京大學出版社, 2002. – 656頁.

нования исследования, формулируются тезисы, выносимые на защиту, и определяется структура диссертации.

Глава первая **«Категория Неба в годяньских рукописях»** открывает и определяет направление диссертационного исследования.

Первый параграф **«Критерии определения конфуцианской философии»** посвящен разработке основных критериев, позволяющих относить тот или иной философский текст к конфуцианскому идейному наследию; по этим критериям среди годяньских рукописей выделяется состав конфуцианских тестов, ставших предметом данного исследования.

Во втором параграфе **«Небо как природный порядок»** анализируется категория Неба в учении раннего конфуцианства («Лунь юй» – «Суждения и беседы»), и по преимуществу в годяньских рукописях. В годяньских текстах категория Неба понимается как основа происхождения материальных вещей. Порождающая способность Неба формирует природу, человека и все прочие существа, объединяя их в единую связанную систему. В таком контексте Небо трактуется одновременно и как часть природного порядка, и как первопричина этого порядка.

Третий параграф **«Небо как постоянный моральный принцип и собрание социальных норм»** посвящен рассмотрению категории Неба как основы моральных принципов, господствующих в обществе. Небо в ранней конфуцианской философии мыслится не только как природная, но и как нравственная движущая сила. В ряде текстов годяньско-

го корпуса понимается не только натуралистически, но и духовно, как первоисточник постоянных этических стандартов, которые представляют собой фундаментальные принципы человеческих отношений и являются основой общественного порядка.

В четвертом параграфе **«Небо как источник синхронного опыта»** диссертантом рассматривается следующая сущностная характеристика категории Неба. Сам термин «синхронный опыт» был предложен австралийской ученой Ширли Чан. Согласно философским воззрениям автора (авторов) годяньских рукописей, Небо, являясь, источником синхронного опыта, посредством случая-*ши* ниспосылает индивидуальную судьбу. Человек же не может ни игнорировать, ни прогнозировать позитивные или негативные события, которые определяются судьбой, дарованной Небом.

Соответственно поставленным задачам содержание первой главы раскрывает основные характеристики категории Неба в конфуцианских годяньских рукописях.

Глава вторая **«Человеческая природа в годяньских рукописях»** конкретизирует содержание предыдущей главы и является следствием ее выводов. Вместе с тем здесь закладываются идейные посылки для исследования политической философии, отраженной в годяньских текстах.

В первом параграфе **«Постановка вопроса о природе син в китайской философии»** диссертантом анализируются первостепенные древнекитайские философские теории, относящиеся к вопросу о происхождении и сущности природы

человека; выводы делаются на основании рассмотрения философских теорий Кун-цзы, Мэн-цзы, Гао-цзы и Сюнь-цзы.

Во втором параграфе **«Человеческая природа-син и судьба-мин в годяньских рукописях»** по первоисточникам освещается развитие тематики категории природы в теоретических построениях автора (авторов) годяньских рукописей. Согласно философским построениям автора (авторов) годяньских рукописей, под природой человека понимаются врожденные, изначальные качества, и потенция к развитию этих качеств. Вариативность человеческих натур в социуме частично зависит от внешних факторов, которые сопрягаются с природой, а частично от уровня образования и интенсивности (эффективности) самосовершенствования.

В третьем параграфе **«Кровнородственные и социальные связи в годяньских рукописях»** исследуется категория человеческой природы в рамках ее включенности в две системы генерации конфуцианского Дао: семейную и общественную, а также освещается смысл одной из основных этических категорий конфуцианской философии – сыновней почтительности (孝 сяо).

Глава третья – **«Политическая философия в годяньских рукописях»** последовательно раскрывает три составляющие, формирующие доктрину о должном правлении, которая является одним из центральных аспектов философско-политических воззрений автора (авторов) конфуцианских годяньских рукописей.

В первом параграфе **«Образ идеального правителя»** диссертантом анализируется образ идеального монарха по

его месту и функциям в социальном космосе. Разбор конфуцианских годяньских текстов показывает, что состояние социального космоса зависит от личных качеств монарха, от того, как последний соблюдает волю Неба. Общество и государство существуют по воле Неба, а не по личной прихоти правителя, поэтому он должен осуществлять служение Небу через умиротворение народа (安民 *ань минь*).

Во втором параграфе «**Концепция ненаследственной передачи власти**» выделяются главные характеристики концепции ненаследственной передачи власти (доктрина *шань*), показываются идейные и исторические истоки появления данной концепции. Являясь одной из составляющих концепции о добродетельном управлении Поднебесной, сущность доктрины *шань* заключается в привлечении к власти достойных людей. Доктрина *шань* была вписана в реальные исторические обстоятельства, и имела истоки в мифологическом пласте сознания людей.

В третьем параграфе «**Образ преданного чиновника**» выявляется сущностное содержание образа преданного чиновника, которое имеет определяющее значение для всей последующей истории конфуцианской мысли. Согласно автору (авторам) годяньского текста, служилые люди несут двойную функцию: они призваны не только просвещать простой народ (во времена расцвета страны), но и научать самого государя (во времена смуты), опираясь на этические категории преданности, верности, долга и человеколюбия.

В Заключении делаются итоговые выводы. В диссертации был реконструирован категориальный аппарат философских построений автора (авторов) годяньских рукописей,

дана их детальная характеристика. Научная работа проведена на основе анализа ряда оригинальных древнекитайских текстов, с аналитическим привлечением трудов российских и зарубежных синологов, разрабатывающих данную проблематику.

В Списке использованных источников и литературы содержится перечень работ, использованных при написании диссертации.

В Приложении публикуется авторский перевод тринадцати оригинальных текстов (конфуцианский корпус годяньских рукописей).

III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Настоящее исследование открывает новые перспективы развития синологической науки. Введение в научный оборот новых текстов, вызывает необходимость в значительной степени переосмысления и переоценки эволюции конфуцианского учения от Кун-цзы к Мэн-цзы и выявления связи с современным неоконфуцианством. Исследование не ограничивается констатацией нового идейного содержания годяньских рукописей и по мере целевых установок очерчивает перспективные задачи для синологической науки, в частности, оттеняет задачу сопоставления даосских и конфуцианских годяньских текстов. Решение этой задачи может дать дополнительные аргументы историко-философского суждения о сходстве и различии даосизма и конфуцианства.

Выше обозначенные тематические области имеют отношение к анализу эволюции китайской науки и культуры в

целом, ведут к новым подходам к конкретизации основ и архетипов китайской мысли. Вместе с тем, встает ряд вопросов, решение которых требует отдельного исследования: это вопрос о плюрализме школ внутри раннего конфуцианства, а также вопрос об авторстве годяньских рукописей.

Данная диссертационная работа показывает, что годяньские рукописи выражают квинтэссенцию раннего конфуцианства. Анализ годяньских текстов имеет значение для развития российской и мировой синологий. Диссертант согласен с выводом китайского ученого Сяо Цзефу относительно годяньских рукописей: «Изучение годяньских рукописей и шанхайских манускриптов, возможно, заставит нас переписать историю китайской науки, каноноведения, историю всей чусской культуры»²¹.

Данная диссертационная работа реализует поставленную цель – реконструировать систему философских категорий в конфуцианских годяньских рукописях. В ходе исследования найдены категориальные основы раннеконфуцианской философской мысли, эволюция идейного содержания которых, является иллюстрацией эволюции всего конфуцианского учения; выявлены основные критерии конфуцианской философии (с помощью которых 13 годяньских текстов квалифицированы как принадлежащие к конфуцианскому наследию), которые могут быть спроецированы не только на годяньские рукописи, но и на другие философские памятники. В Приложении представлен авторский перевод на русский язык новых письменных источников. В результате про-

²¹ 萧笏父. 郭店楚简的价值和意义. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bamboosilk.org/zzwk/2003/wuhanhui/Mulu.htm> (дата обращения 13.07.2016).

веденного исследования автор приходит к следующим выводам:

1. Изучение категориальных основ конфуцианского корпуса госяньских рукописей дает новые представления о развитии раннего конфуцианства в период от Кун-цзы до Мэн-цзы. Данная диссертационная работа демонстрирует важность изучения госяньских рукописей для понимания философии доциньского конфуцианства, так как госяньские тексты расширяют арсенал конфуцианских памятников.
2. Анализ и предварительное ознакомление с идейным содержанием госяньских текстов показывает, что в системе философских категорий госяньских рукописей категория Неба (天 *тянь*) занимает одно из ключевых мест. В рамках двух существующих в философской науке концепций взаимосвязи Неба и Человека (концепция единства Неба и Человека {天人合一 *тянь жэнь хэ и*} и концепция различия Неба и Человека {天人之分 *тянь жэнь чжи фэнь*} в госяньских рукописях даются следующие теоретические характеристики категории Неба: а) Небо как природный закон и космический порядок; б) Небо как источник этических принципов и норм социального равновесия; в) Небо как причина синхронного опыта человека. Этот опыт происходит от проявления воли Неба посредством случая (时 *ши*).

В ходе настоящего исследования автор приходит к выводу, что данные концепции не являются взаимоисключающими в смысловом плане. Понимание Неба как источника синхронного индивидуального опыта реализует различие

между Небом и Человеком. Вместе с тем, этические нормы, господствующие в идеальном типе конфуцианского общества, напрямую связаны с Небесной Добродетелью (天德 *тянь дэ*). Таким образом, осмысление различия Неба и человека полагается необходимым для реализации единства между Небом и человеком, которое осуществляется посредством Человеческого Дао (人道 *жэнь дао*). Человеческое Дао выражается посредством ритуала (礼 *ли*).

3. В госяньских текстах с категорией Неба сопрягаются еще два важных философских понятия. Это понятия природы (性 *син*) и судьбы (命 *мин*). В настоящем исследовании выявлены основные положения относительно природы человека в госяньских рукописях. Частично эти положения в ходе дальнейшего развития китайской философии нашли свое отражение в идейных построениях таких мыслителей, как Мэн-цзы, Гао-цзы, Сюнь-цзы.

Посредством обращения к первоисточникам, автору диссертации удалось установить, что госяньская концепция природы человека сводится к следующему:

а) Утверждается единообразие природы всех людей (其性一也 *ци син и е*). Природа понимается не только как врожденные, априорные качества, но и как потенция к развитию этих качеств. Вариативность человеческих характеров в обществе частично зависит от внешних факторов, которые взаимодействуют с природой человека, частично – от уровня образования и интенсивности самосовершенствования.

б) Формулируется отличие природы человека от природы других существ, которое заключается в том, что чело-

век единственный, кто обладает способностью к научению и применению знаний на практике.

в) Выявлена взаимосвязь между природой, сердцем (心 *синь*) и чувствами (情 *цин*).

г) На основе анализа ряда голянских текстов дается ответ на вопрос о подлинной природе человека, основой которой является человеколюбие (仁 *жэнь*).

д) Исследован вопрос о происхождении природы человека в голянских рукописях. Природа транслируется через судьбу, которая является отражением воли Неба. Воля Неба в социальном космосе демонстрируется посредством судьбы и потому, основная задача конфуцианской философии понимается в данном контексте как попытка гармонизировать врожденную, изначальную природу и Небесную судьбу. Реализация этой гармонии в социуме становится возможной через изучение канонов, которые создаются совершенномудрыми людьми (圣人 *шэн жэнь*), а также через практику ритуальных норм Древности (古 *гу*), что позволяет осуществить единство между индивидуальной человеческой природой и всеобщей небесной судьбой.

4. В ходе данного исследования раскрыта сущность вопроса о взаимодействии кровнородственных и социальных связей (отношений) в раннеконфуцианской философии. Автор приходит к следующим заключениям:

а) Этической основой кровнородственных связей и социальных связей предстают такие нравственно окрашенные конфуцианские категории, как человеколюбие и долг. И кровно-

родственные, и социальные отношения ниспосланы Небом, они схожи, так как социальные отношения строятся по принципу кровнородственных, но имеют принципиальные качественные различия: для кровнородственных отношений характерно постоянство, в то время как социальные отношения могут изменяться.

б) И род, и общество, имеют онтологическую основу, именуемую Великим Постоянством (大常 *да чан*), регулируются посредством шести добродетелей (六德 *лю дэ*), которые соотносятся с шестью положениями человека в социуме (六位 *лю вэй*) и шестью обязанностями (六職 *лю чжи*).

в) Центром конфуцианской семейной этики является совершенномудрый отец. Он связывает человека не только с его родом и с космосом, но охраняет и передает нормы ритуала. В этом смысле исключительную ценность для всей конфуцианской философии имеет категория сыновней почтительности (孝 *сяо*), которая реализуется в следовании воли отца и почтении ко всем предкам.

5. Одним из важнейших аспектов теоретических построений, запечатлённых в госяньских текстах, является политическая доктрина, основанная на принципах преданности (忠 *чжун*) и верности (信 *синь*). В диссертационной работе последовательно освещены концептуальные основы добродетельного управления страной, которое осуществляют правитель и чиновники. В самом общем виде эти основы разделены на три составляющие: образ идеального правителя, принцип ненаследственной передачи власти и образ преданного чиновника. В связи с этим, го-

воря о политической философии годяньских рукописей, целесообразно отметить ряд существенных моментов:

а) Идеальный правитель представляет собой ипостась Неба, он призван транслировать волю Неба в сферу социально-политического космоса, руководить без принуждения и тем самым умиротворять народ посредством норм ритуала, а не через законы или правовые установления. Ритуал понимается как отражение Небесных образов-*сян*, он закреплён в конфуцианском каноне и практикуется во всех сферах социального космоса. В политической деятельности идеальный правитель постоянно осуществляет принцип «спрашивать с себя» (求諸己 *цю чжу цзи*), преследуя не свою личную выгоду, а пользу для Поднебесной. Идеальный правитель подаёт пример, представляя собой нравственный образец и ориентир для народа. При гармоничном функционировании социально-политического космоса, власть правителя основана на верности (народу и своему слову). Со стороны народа авторитет такого монарха поддерживается через преданность, которая выражается в ритуальной практике и в действиях, согласно воле правителя.

б) Доктрина ненаследственной передачи верховной власти (禪 *шань*) была сконструирована при помощи образов мифологических персонажей, но вместе с тем, ее идейная разработка имела реальный исторический запрос в эпоху Чжаньго. Образы легендарных правителей Яо и Шуня были историзированы, переосмыслены в качестве первых совершенномудрых и со временем стали важной частью политической культуры конфуцианства. Принцип ненаследственной передачи власти был вписан в конфуцианскую концепцию об

идеальном управлении Поднебесной. Кроме того, доктрина *шань* имеет концептуальную связь с характерным для го-дяньских текстов пониманием категории Неба как источника моральных норм и источника синхронного опыта одновременно.

в) Основной характеристикой чиновника является преданность государю и народу. Посредством преданности фиксируется и скрепляется должное взаимодействие верхов и низов социально-политического космоса. Деятельность идеального конфуцианского чиновника несет в себе прогностический и охранительный смысл.

Данное исследование подтверждает, что го-дяньские рукописи представляют собой новый материал для изучения истории китайской мысли. Они содержат глубокие знания по духовной культуре Китая и являются произведениями высочайшего научного уровня. Профессор Го Циюн в своей статье, опубликованной в шанхайской «Литературной газете» (21.09.2000), под названием «От сомнения в древности к истолкованию древности» (从‘疑古’到‘释古’ *цун и гу дао ши гу*) утверждает, что раскопки XX века, прежде всего, раскопки го-дяньских рукописей, открыли новую эру в синологии. По мнению Го Циюна, сегодня наука, пройдя путь от Гу Цзегана и других представителей школы «сомнения в древности» (疑古派 *и гу пай*) до этапа, который профессор Ли Сюэцин охарактеризовал как этап «отказа от сомнения в древности» (走出疑古 *цзо чу и гу*), переживает период «отрицания отрицания» (否定之否定 *фоу дин чжи фоу дин*). Открытие го-дяньских рукописей подтверждает тот факт, что

сегодня ученые могут спокойно и хладнокровно исследовать и комментировать древность²².

Результаты данной диссертационной работы призваны показать, что даже предварительный анализ конфуцианского корпуса госяньских текстов свидетельствует о том, что, данные тексты расширяют и дополняют теоретическую базу конфуцианской философии. Исследование госяньских рукописей представляет собой важную веху в современной синологии.

IV. ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ ПО ТЕМЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ.

Основные научные результаты диссертационного исследования отражены в следующих публикациях:

В журналах, входящих в перечень рецензируемых изданий ВАК РФ:

1. *Блажкина А.Ю.* Природа человека в госяньских рукописях // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 14-2. – С.26–31.

2. *Блажкина А.Ю.* «Цзы и» («Черные одежды»): два варианта одного текста // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Философия». – 2014. – № 3. – С.45–55.

3. *Блажкина А.Ю.* Понятие природы-син в госяньском тексте «Природа исходит из судьбы» // Вестник Российского

²² 郭齐勇. 近50年出土简帛与中国哲学史研究. [Электронный ресурс] // 深圳: 深圳特区报 2000年5月28日第12版, 2000. URL: <http://www.aisixiang.com/data/23837.html> (дата обращения 06.06.2016).

университета дружбы народов. Серия «Философия». – 2016. – № 4.

В сборниках научных трудов и материалах научных конференций:

4. *Блажкина А.Ю.* Годяньские рукописи // Вековой путь Китая к прогрессу и модернизации: к 100-летию Синьхайской революции: Доклады XIV-ой Международной научной конференции: Китай, китайская цивилизация и мир. – М., ИДВ РАН, 2012. – С.347–349.

5. *Блажкина А.Ю.* Годяньские рукописи (часть II) // Доклады XVII-ой Всероссийской конференция «Философии Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация». – М.: ИДВ РАН, 2013. – С.132–139.

6. *Блажкина А.Ю.* Теория идеального управления в философии раннего конфуцианства // Доклады XX-ой Международной научной конференция "Китай, китайская цивилизация и мир. История, современность, перспективы». – М.: ИДВ РАН, 2013. – С.377–379.

7. *Блажкина А.Ю.* Шесть конфуцианских добродетелей // Доклады Международной научной конференции «Конфуцианство в России». – М.: Институт Конфуция МГУ, 2013. – С.4–5.

8. *Блажкина А.Ю.* Трактат «Луский Му-гун спрашивает Цзы Сы» и его связь с конфуцианскими канонами // Доклады XIX-ой Всероссийская конференция «Философии Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация». – М.: ИДВ РАН, 2014. – С.5–10.

9. *Блажкина А.Ю.* Сравнительный анализ годяньского текста «Цзы и» и одноименной главы из трактата «Ли цзи» // Доклады XX-ой научная конференция цикла «Философии

Восточно-Азиатского региона и современная цивилизация». – М.: ИДВ РАН, 2015. – С.377–379.

А также в других изданиях:

10. *Блажкина А.Ю.* Учение о бытии и учение о морали в годяньских рукописях // Человек и культура Востока. Исследования и переводы. сост. и отв. ред. Виноградская В.Б. – М.: ИДВ РАН, 2014. – С.141–152.

11. *Блажкина А.Ю., Ионов А.Ю.* Международная научная конференция «Конфуцианство в диалоге китайской и российской цивилизаций» // Проблемы Дальнего Востока. 2014. № 1. – М.: ИДВ РАН, 2014. – С.155–158.

12. *Лукьянов А.Е., Блажкина А.Ю.* «Черные одежды» – великие мужи // Китай на пути к возрождению. – М.: ИД «ФОРУМ», 2014. – С.461–467.

13. *Блажкина А.Ю.* Сравнительный анализ текста "Черные одежды" ("Цзы и") из годяньского могильника и одноименной главы из трактата "Записки о ритуале" ("Ли цзи") // Человек и культура Востока. Исследования и переводы. сост. и отв. ред. Виноградская В.Б. – М.: ИДВ РАН, 2015. – С.151–175.

14. *Anastasiya Blazhkina.* 郭店楚墓竹简之与汉俄汉学的影响 // 中外文化交流. 2015 增刊. – 北京, 2015. – 15–17 页.

15. *Блажкина А.Ю.* Годяньские рукописи: новое слово о конфуцианстве. – М.: Изд-во ИДВ РАН, 2014. – 71 с. (в соавторстве с Лукьянов А.Е.).

16. *Блажкина А.Ю.* Конфуцианский корпус годяньских рукописей. – М.: Изд-во ИДВ РАН, 2015. – 98 с. (в соавторстве с Лукьянов А.Е.).

Блажкина Анастасия Юрьевна

Система философских категорий в конфуцианских годяньских рукописях

Диссертация посвящена исследованию и реконструкции основных философских категорий в конфуцианском корпусе годяньских рукописей. Конфуцианские годяньские рукописи – это философские тексты Древнего Китая конца IV – начала III вв. до н.э. Хронологически они относятся к эпохе Чжаньго (475 до н. э. – 221 до н. э.). Годяньские тексты являются новым материалом для изучения истории китайской мысли, они содержат глубокие знания по духовной культуре Китая и признаны научным сообществом произведениями высочайшего научного уровня. Предварительный анализ конфуцианского корпуса годяньских текстов показывает, что, данные тексты расширяют и дополняют теоретическую базу конфуцианской философии. Исследование годяньских рукописей представляет собой важную веху в современной синологии.

Anastasia Y. Blazhkina

System of philosophical categories in the Confucian Guodian manuscripts

The dissertation is devoted to research and reconstruct main philosophical categories, which are represented in the Confucian Guodian manuscripts. The Confucian Guodian manuscripts are philosophical texts of Ancient China of the end of IV – the beginning of the 3rd centuries BC and treat Zhanguo's period (475 BC – 221 BC). The Guodian texts are new material for studying of history of the Chinese thought, they also contain deep and extremely important knowledge of spiritual culture of China and are recognized as works of the highest scientific level by scientific community. The preliminary analysis of the Confucian Guodian texts shows that, these texts expand and supplement theoretical base of Confucian philosophy. Research of the Guodian manuscripts represents extremely an important milestone in modern sinology.