

**ИГРОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ
КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ
РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ**

Г.А. Асонова

Кафедра русского языка №2
Факультет русского языка и общеобразовательных дисциплин
Российский университет дружбы народов
ул. Миклухо-Маклая, 10, Москва, Россия, 117198

Данная статья посвящена игре как способу развития креативного мышления иностранных учащихся, изучающих русский язык, как в условиях краткосрочного обучения, так и обучения на подготовительных фа-

культетах. При следовании плану обучения представляется необходимым включать в учебный процесс задания с элементами игры. Игры развивают способность студентов высказывать свои мысли на русском языке. Выполнение игровых учебных заданий на уроках русского языка как иностранного дает учащимся свободу выбора ответа, развивает умение вести диалоги, учит воспринимать и запоминать различную учебную информацию, развивает интерес к изучению русского языка, помогает принять язык, несмотря на трудности его фонетической, грамматической и лексической системы. В статье приводятся примеры игр, способствующих развитию креативного мышления студентов на русском языке, а также навыкам разговорной речи. Данные игры могут проводиться на любом этапе обучения, в зависимости от функций и целей игры и наличия определенного словарного запаса студентов.

Ключевые слова: игровая учебная игра, обучение в сотрудничестве, креативное мышление, коммуникативные навыки, грамматические игры, тематические игры, интеграция различных методов, эффективное обучение.

В современных условиях обучения русскому как иностранному преподаватель выступает как организатор учебной деятельности, в которой ученик ведет самостоятельный поиск, активизирует свои личностные функции, развивает свои коммуникативные навыки и умения. Существует различное множество методов и приемов обучения, таких как грамматико-переводной метод, прямой или натуральный метод, коммуникативный подход и другие. Как показывает практика преподавания русского языка как иностранного, методы и приемы обучения не всегда дают желаемый результат в силу причин, связанных с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся и их собственным восприятием русского языка, неспособностью студентов запомнить большой объем информации. Каковы бы ни были причины, часто студенты не осознают, что откладывают изучение языка «на потом», пропускают занятия, перед экзаменами пытаются быстро подготовиться, что, разумеется, оказывается невозможным. Нам представляется следующий выход из подобной ситуации: необходимо постараться заинтересовать студентов, как сильных, так и слабых, и представить обучение русскому как иностранному не только с теоретической стороны и выполнения упражнений, но и дать возможность студентам «почувствовать» русский язык на практике. Учитывая то, что не всегда и не все студенты имеют возможность общаться с русскими в общежитии или где-нибудь в городе, преподавателю необходимо воссоздавать приближенные к реальным ситуации на уроках. Это представляется возможным при помощи вариативных подходов обучения, одним из которых является игровой метод. В настоящее время существует множество учебных методик с игровыми заданиями. Из современных и полезных для практики можно выделить такие учебные пособия, как «Коммуникативные игры на уроках русского языка как иностранного» автора И.В. Казнышкиной, «Играй и запоминай русские слова! Пособие-игра по русскому языку» Т.Б. Клементьевой, «Глаголы движения с приставками: Пособие-игра по русскому языку» О.Э. Чубаровой и другие.

О роли игры написано довольно много статей. Большой популярностью игра как метод обучения пользуется при обучении иностранным языкам в странах Европы, в Америке, в Японии и Корее и некоторых других. Игры на уроках русского как иностранного характеризуются распределением ролей между учащимися и проигрыванием ситуаций, приближенных к реальным, и также носят название «ролевых игр». За выполнением игровых учебных заданий следит преподаватель, который может выписывать ошибки речи студентов и после завершения «игры» сообщает им о сделанных ошибках. Чтобы студенты запомнили как правильно говорить на проигранные темы, рекомендуется либо повторное разыгрывание диалогов или сценария игры, либо следует попросить студентов записать ошибки и их правильное решение в тетради. Для этого преподаватель должен также записать фразы с ошибками студентов и их правильный вариант на доске.

Игровые задания могут быть различными, в зависимости от функций обучения. Если целью обучения является развитие фонетических умений учащихся, соответственно, игры будут фонетическими, с применением картинок, на которых будут указаны или нарисованы необходимые звуки, буквы, звуковые сочетания, транскрипция. Следует помнить, что игрой

может являться обычное традиционное упражнение, представленное в игровой форме. Если целью обучения является развитие грамматических навыков студентов, то это могут быть грамматические игры.

Грамматика – один из самых сложных разделов в системе обучения русскому языку. Многие студенты воспринимают грамматику как очень трудную часть обучения. Преподавателю важно показать студентам, что русский язык представляют собой систему, схожую с математической, где все логично и поддается анализу. Разумеется, это не относится к исключениям. Но даже исключения из правил можно запомнить при помощи ассоциаций. Грамматические правила русского языка можно представить в виде определенных формул, алгоритмов решения определенной задачи. Так, при обучении категории рода в русском языке как иностранном, студенты могут увидеть, что окончания мужского рода являются нулевыми, либо словами, оканчивающимися на мягкий знак, либо с окончанием на – *ий*. Разумеется, при объяснении данной информации приходится также объяснять студентам, что и в словах женского рода имеются окончания на мягкий знак. Будет полезным показать студентам заранее подготовленные картинки, объясняющие те или иные грамматические явления русского языка. Например, при объяснении категории рода слова «словарь», на картинке может быть изображен словарь в руках у студента, а при объяснении категории рода слова «тетрадь» на другой картинке объект изображается в руках у студентки. Таким образом, мысленно и визуально студенты разграничивают данные понятия и запоминают, к какому роду относятся данные слова. При таком подходе учащиеся будут воспринимать грамматику русского языка как сложную, но вполне изучаемую и осваиваемую систему.

Важно понять, что игра может быть представлена не только путем разыгрывания диалогов, но и при помощи других форм. Зачастую во время выполнения игровых заданий студенты делятся на команды, используются доска, схемы, таблицы, картинки, фотографии, различные предметы, например, посуда. В настоящее время многие материалы, как например посуду игрушечной формы, можно купить в сети супермаркетов «Ашан», и проигрывать диалоги, раздав данные предметы каждому студенту. Наглядные материалы помогают воссоздать реальные возможные ситуации, помогут студентам развивать креативное мышление в том плане, что предметы для разыгрывания диалогов, могут быть в разной цветовой гамме, и это может вызвать различные ассоциации у студентов или вызвать в памяти какие-либо слова или картины, что способствует новым идеям. Наличие реального объекта в проигрывании определенного сценария помогает студенту лучше прочувствовать ситуацию и высказать свое мнение, задать необходимые вопросы. Во время проведения игровых учебных заданий можно также использовать доску и разделить ее на две или несколько частей в зависимости от проводимой игры. Ответы студентов записываются ими на доске. При этом одни участники команды пишут на доске свои варианты ответов, другие участники этой же команды стоят рядом и следят за тем, как правильно пишутся слова. При проведении такой игры можно наблюдать, как совместно работают студенты, что позволяет им выбирать более правильные ответы, проверять знания друг друга, контролировать правильность ответов. Данную игру можно проводить после изучения различных грамматических тем. Так, например, преподаватель просит студентов написать видовые пары на доске. Он произносит определенные глаголы в форме инфинитива несовершенного вида, а студенты должны написать видовые пары данных глаголов, но уже совершенного вида. Таким образом можно тренировать формы будущего времени или любые другие грамматические темы. Преподаватель называет форму «я буду играть». Студенты должны вспомнить форму совершенного вида и написать «я поиграю».

Приведем возможные игровые учебные задания на уроках русского как иностранного.

Игровое задание «Твое имя»:

Участники садятся в круг. Студентам по цепочке предлагается сделать комплимент соседу, начиная фразу: «Мне нравится твое имя, потому что ». Данная игра форми-

рует навыки догадки и развивает креативное мышление студентов. При ответе студенты обращаются к своей собственной фантазии.

Игровое задание «Чтобы я сделал бы, если бы я был президентом»:

Необходимо раздать студентам листочки с заданием написать маленький текст, в котором будет написано: «Чтобы я сделал бы, если бы был...» И дальше на листочке для каждого студента будут указаны разные роли: президент, преподаватель, дворник, авиаконструктор и так далее.

Данная игра проводится на том этапе, когда у студентов имеется уже достаточный лексический запас слов, и также способствует развитию коммуникативных навыков, развивает языковую догадку и творческую фантазию студентов.

Игровое задание «Экспромт»:

Данную игру можно приобрести в магазине «Игровед» в Москве. Она представляет собой набор карточек с различными картинками, изображениями людей, животных, предметов, сердец, полей и так далее. Количество «игроков» неограниченно. Студенты могут отвечать на вопросы данной игры по цепочке. Преподаватель или сами учащиеся придумывают вслух любой вопрос, который требует распространенного ответа. Например, можно начать с такого вопроса «Почему вчера студент Калунда опоздал на урок?» В группе есть студент по имени Калунда, который, предположим, действительно опоздал. После того, как вопрос озвучен, студенты или преподаватель достают из колоды карт любую картинку. Отвечая на вопрос, они начинают высказывать свои предположения, основываясь на том, что изображено на данной картинке. Целью игры является развитие творческого воображения, так как на картинке может быть изображено что-то нелогичное или несоответствующее заданному вопросу. Все ответы и размышления учащихся и преподавателя должны быть высказаны на русском языке. Картинки на любые темы могут быть подготовлены преподавателем заранее для проведения подобного игрового задания.

Несмотря на то, что учебные игры способствуют развитию творческого мышления учащихся, важно отметить и минусы игры. На выполнение того или иного учебного игрового задания может уйти больше времени, чем запланировано преподавателем. Так как ход игры не всегда предсказуем. Не сразу студенты могут сориентироваться и ответить на предлагаемые задания. Однако включение игровых упражнений в учебный процесс является важным, так как способствует развитию коммуникативных навыков студентов и их креативного мышления на русском языке.

Другой отрицательной стороной игровых заданий является то, что не все студенты могут быть заинтересованы в участии в игре и не все учащиеся могут придумывать ответы даже на их родном языке. В этом случае преподаватель может помочь студентам придумать ответ за них и попросить их перевести информацию на русский язык.

Рассмотрим также следующий вариант игрового учебного задания – тематическая игра. Например, при работе над темой «Путешествие» преподавателем готовится различный материал, который подразделяется на несколько смысловых блоков: путешествие на самолете, на поезде, по морю, на машине. Также организуется работа по темам: выбор маршрута, заказ билетов, бронирование гостиницы и т.д. Студенты делятся на команды или на несколько групп по три человека. Количество человек в группе определяется преподавателем. Задания ориентированы на поиск и обработку информации. Студенты записывают свои ответы и потом рассказывают их всем участникам игры. Во время игры они обмениваются полученной информацией как «эксперты». Игру можно назвать «Встреча экспертов». Целью всех участников освоить материал других учащихся. Если представить игру как конференцию, то учащихся можно также попросить записывать и то, что говорят другие студенты, для дальнейшего обсуждения.

Во время проведения игровых учебных заданий, преподаватели часто ставят баллы студентам. Но оценка не всегда может выражаться в баллах. Так, не обязательно выделять

победителей или проигравших. Важно поблагодарить всех участников, указать на ошибки, похвалить за проявленные старания и выполнение заданий, а также преподаватель может раздать обеим командам различные призы или просто конфеты, если все команды активно старались. Таким образом, студенты поймут, что главное – это не результат, а процесс и участие в процессе, усилия, которые они прилагают при обучении языку.

При обучении русскому как иностранному важно научить студентов не только высказывать свои предположения и давать утвердительные ответы, но и также научить задавать вопросы. Это действительно нелегкая задача для студентов, так как грамматика русского языка основана на падежной системе и категориях числа, рода, вида. Запоминая новые грамматические правила и тренируя их в речи, студенты должны учиться задавать вопросы. Для этого можно написать вопросительные слова на карточках и раздать их студентам. После прочтения различных коротких текстов или диалогов преподаватель может попросить студентов придумать вопросы с тем вопросительным словом, который указывается у них на карточке. Студенты также могут обмениваться карточками, чтобы у каждого была возможность задавать различные вопросы.

Таким образом, практика и тренировка изученных грамматических тем и правил является кропотливой, но крайне необходимой работой, как студентов, так и самого преподавателя. Важно, чтобы преподаватель четко осознавал план и цель не только общего плана занятий, но и каждого отдельного занятия.

Выполнение игровых учебных заданий на уроках русского языка как иностранного дает учащимся свободу выбора ответа, развивает умение вести диалоги, учит воспринимать и запоминать различную учебную информацию, развивает интерес к изучению русского языка, помогает студентам принять язык, несмотря на трудности его фонетической, грамматической и лексической системы.

Обучение может строиться на идее сотрудничества между преподавателем и студентами, а также между самими учащимися. О таком виде обучения пишут некоторые российские исследователи, как например кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой иностранных языков Санкт-Петербургского филиала ГУ-ВШЭ Щемелева И. Ю. Она выделяет среди интерактивных методов современного обучения иностранным языкам обучение в сотрудничестве. «Обучение в сотрудничестве – это использование малых групп обучающихся в реальном или виртуальном (при дистанционном обучении) классе. Решение учебных задач предполагает такую организацию образовательного процесса, при которой все члены группы оказываются взаимосвязанными и взаимозависимыми, и при этом достаточно самостоятельными в овладении материалом и решении задач. Обучение в сотрудничестве – это совместное исследование, в результате которого учащиеся работают вместе, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, а не потребляя знания в уже готовом виде» [1, 26]. Идея сотрудничества находит яркое выражение в игровом подходе к обучению РКИ.

Важно помнить, что какой бы метод ни применялся на уроках русского языка как иностранного, преподавателю необходимо осознанно подходить к ведению уроков и процессу обучения в целом. Ролевые игры или учебные задания с элементами игры развивают коммуникативные навыки при изучении русского языка как иностранного не только у сильных, но и слабых студентов.

Применение игрового подхода с традиционным методом обучения способствует наиболее эффективному усвоению учебного материала, качественному и полноценному обучению русскому как иностранному, развитию креативного мышления и навыков разговорной речи учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

- [1] Васильева Ю.С., Нужа И.В., Наследова А.О., Щемелева И.Ю. Применение инновационных методов обучения иностранным языкам в школе. Учебное методическое пособие. – Орск, 2009.
- [2] Казнышкина И.В. Коммуникативные игры на уроках русского языка как иностранного. – М., 2012.
- [3] Клементьева Т.Б. Играй и запоминай русские слова! Пособие-игра по русскому языку. – М., 2009.
- [4] Чубарова О.Э. Глаголы движения с приставками: Пособие-игра по русскому языку. – М., 2009.

LITERATURA

- [1] Vasilyeva Yu.S., Nuzha I.V., Nasledova A.O., Shchemeleva I.Yu. Primenenie innovatsionnykh metodov obucheniya inostrannym yazykam v shkole. Uchebno-metodicheskoe posobie. – Orsk, 2009.
- [2] Kaznyshkina I.V. Kommunikativnye igry na urokah russkogo yazyka kak inostrannogo. – Moskva, 2012.
- [3] Klementjeva T.B. Igrai I zapominai russkie slova! Posobie-igra po russkomu yazyku. – Moskva, 2009.
- [4] Chubarova O.E. Glagoly dvizheniya s pristavkami. Posonie-igra po russkomu yazyku. – Moskva, 2009.

GAMING TEACHING EXERCISES AS THE WAY TO DEVELOP CREATIVE MINDSET OF STUDENTS WHILE LEARNING THE RUSSIAN LANGUAGE

G.A. Asonova

The Russian language department
The faculty of Russian language and general educational disciplines
People's Friendship University of Russia
Miklukho-Maklaya str., 10, Moscow, Russia, 117198

The present article is devoted to the game as the special way of developing the creative thinking among foreign students studying Russian in the short-term training or at the course at the preparatory faculties. While following the plan of lessons it's possible to include learning activities into the learning process. Games develop students' ability to express their thoughts in Russian. Performing game learning activities in the classroom of Russian as a foreign language gives students the freedom to choose their answers, develops the ability to carry on a dialog, teaches to perceive and remember various learning information, develops an interest in the Russian language, helps to accept the language despite the difficulties of its phonetic, grammatical and lexical system. The article gives examples of games that promote creative thinking of students in Russian, as well as speaking skills. These games can be carried out at any stage of learning, depending on the functions and goals of the game and the availability of a specific vocabulary of students.

Keywords: educational game play, cooperative learning, creative mindset, communication skills, grammar games, theme games, the integration of various methods, effective training.